

THÈME 1 : LE XVIIIÈME SIÈCLE : EXPANSIONS, LUMIÈRES ET RÉVOLUTIONS

Chap.1: Grand commerce, bourgeoisie et esclavage au XVIIIème siècle.

Chap.2: L'Europe des Lumières

Chap.3: La Révolution française et l'Empire

19/08/2019



LEXIQUE

Ancien Régime : le nom donné à la période de l'histoire de France qui précède la Révolution de 1789.

Anticlérical : adjectif qui désigne quelqu'un opposé au clergé.

Censure : interdiction par une autorité de tout ou partie d'une publication, d'une projection, etc.

Encyclopédie : ouvrage où l'on expose méthodiquement l'ensemble des connaissances universelles à un moment donné.

Esprit critique : esprit qui consiste à remettre en cause ou à critiquer systématiquement les informations reçues.

Liberté de conscience : droit pour chacun d'avoir ou non une croyance religieuse ; plus largement, possibilité de penser librement, sans contraintes.

Liberté fondamentale : libertés qui sont à la base d'un Etat démocratique.

Lumières : pensée européenne du XVIII^e siècle qui réclament une liberté de pensée et d'écrire.
L'Eglise et la monarchie absolue refusent

Monarchie : régime politique dirigé par un roi héréditaire

Monarchie absolue de droit divin : régime politique où le roi est seul maître (sans limite) et son pouvoir lui viendrait de Dieu

Philosophe des Lumières : penseur qui observe et critique la société et les croyances de son temps au nom des progrès de l'Humanité.

Chap.2: L'Europe des Lumières

Comment les philosophes des Lumières et leurs idées remettent-ils en cause l'absolutisme et la Société au XVIII^{ème} siècle ?

1. Quelles images les femmes du 18^{ème} siècle veulent-elles donner?
2. A quelle classe sociale appartiennent-elles?



Portrait d'Emilie du Châtelet



Sur le modèle de la Vierge à l'Enfant, Elisabeth Vigée-Lebrun pose avec sa fille Julie (1786)



**Qui est cet homme?
Que représente-t-il?**



L'organisation sociale en trois ordres sous l'Ancien Régime

1. Le roi

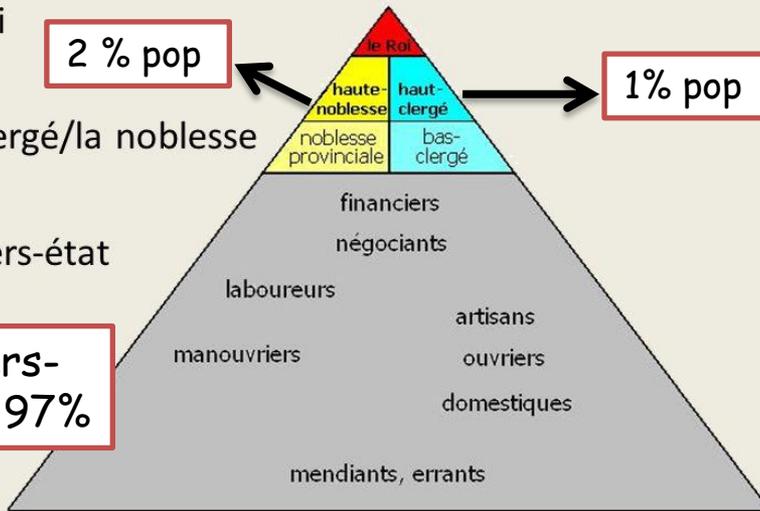
2 % pop

2. Le clergé/la noblesse

1% pop

3. Le tiers-état

Tiers-
état 97%



Quelle situation est dénoncée par ces deux caricatures de l'Ancien régime?

Introduction : L'Europe des XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles est dominée par l'absolutisme : les rois comme Louis XIV ont un pouvoir absolu (détenant les 3 pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire entre leurs mains), ils sont rois de droit divin, par la volonté de Dieu (catholicisme religion d'état).

La société est hiérarchisée en 3 ordres : les nobles et le clergé ont des droits et des privilèges (3% de la population) alors que le Tiers Etat majoritaire (97%) n'en a pas : c'est une société fortement inégalitaire où la religion et le roi jouent un rôle essentiel. .

I] Voltaire, un philosophe contestataire

1) En quoi les écrits de Voltaire expriment-ils une critique de la société d'Ancien Régime ?



BIOGRAPHIE : François-Marie Arouet dit Voltaire : 1694-1778

Issu d'une famille bourgeoise, fils d'un notaire, il appartient au tiers-état. Ce philosophe, historien et dramaturge est critique envers la noblesse et la religion, ce qui lui valut deux emprisonnement à la Bastille. Afin de conserver sa liberté, il s'exile deux ans en Angleterre. Il y découvre un pays plus libre (monarchie parlementaire). Guidé par la volonté de changer la société de son temps, il publie de nombreux ouvrages comme les Lettres philosophiques ou son dictionnaire philosophique. Il s'engage dans la défense de certains comme dans l'affaire Calas où il dénonce l'intolérance religieuse de la justice. De plus en plus menacé en France, il répond à l'invitation du roi de Prusse Frédéric II, qu'il va conseiller pendant 3 ans. Enfin, constamment inquiété par la censure, il s'installe à la frontière suisse, afin de pouvoir s'y réfugier en cas de danger. Il y écrit alors librement, accueille des visiteurs de toute l'Europe. Il meurt à 84 ans à l'apogée de sa gloire.

Qui est Voltaire ?

Quels risques a-t-il pris pour ses idées ?

En approchant de la ville, ils rencontrèrent un nègre étendu par terre,...il manquait à ce baveux homme la jambe gauche et la main droite.

« Eh, mon Dieu ! lui dit Candide que fais- tu là, mon ami, dans l'état horrible où je te vois ?

-- J'attends mon maître, M. Vanderdendur, le fameux négociant, répondit le nègre.

-- Est-ce M. Vanderdendur, dit Candide, qui t'a traité ainsi ?

-- Oui, monsieur, dit le nègre, c'est l'usage... Quand nous travaillons aux sucreries, et que la meule nous attrape le doigt, on nous coupe la main ; quand nous voulons nous enfuir, on nous coupe la jambe : je me suis trouvé dans les deux cas. C'est à ce prix que vous mangez du sucre en Europe.

Candide de Voltaire



Le noble et le négociant

« Le négociant entend si souvent parler avec mépris de sa profession qu'il est assez sot pour en rougir ; je ne sais pourtant lequel est le plus utile à un État, ou un seigneur bien poudré qui sait précisément à quelle heure le roi se lève, à quelle heure il se couche, et qui se donne des airs de grandeur en jouant le rôle d'esclave dans l'antichambre d'un ministre, ou un négociant qui enrichit son pays, donne de son cabinet des ordres à Surate et au Caire, et contribue au bonheur du monde. »

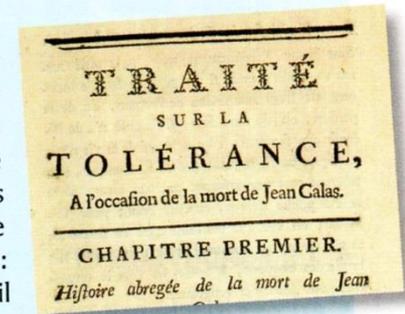
■ Voltaire, *Lettres Philosophiques*, 1734.

Pour la tolérance

« Il ne faut pas un grand art pour prouver que des chrétiens doivent se tolérer les uns les autres. Je vais plus loin : je vous dis qu'il faut regarder

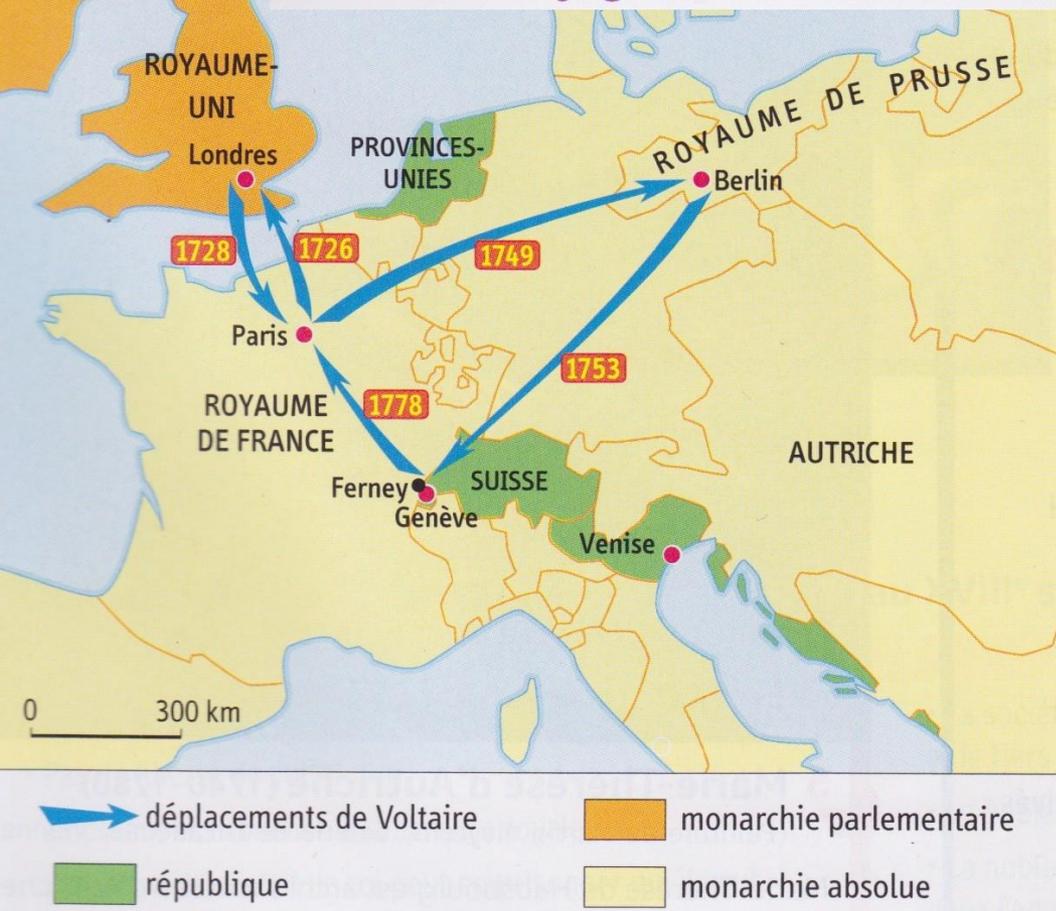
tous les hommes comme nos frères. Quoi ! mon frère le Turc ? mon frère le Chinois ? le Juif ? Oui, sans doute ; ne sommes-nous pas tous enfants du même père, et créatures du même Dieu ? [...] Ce n'est plus aux hommes que je m'adresse ; c'est à toi, Dieu de tous les êtres... Tu ne nous as pas donné un cœur pour nous haïr, et des mains pour nous égorger. Fais que nous nous aidions mutuellement à supporter le fardeau d'une vie pénible et passagère. Que toutes ces petites nuances qui distinguent les hommes ne soient pas des signaux de haine et de persécution. »

VOLTAIRE, *Traité sur la tolérance*, 1763.

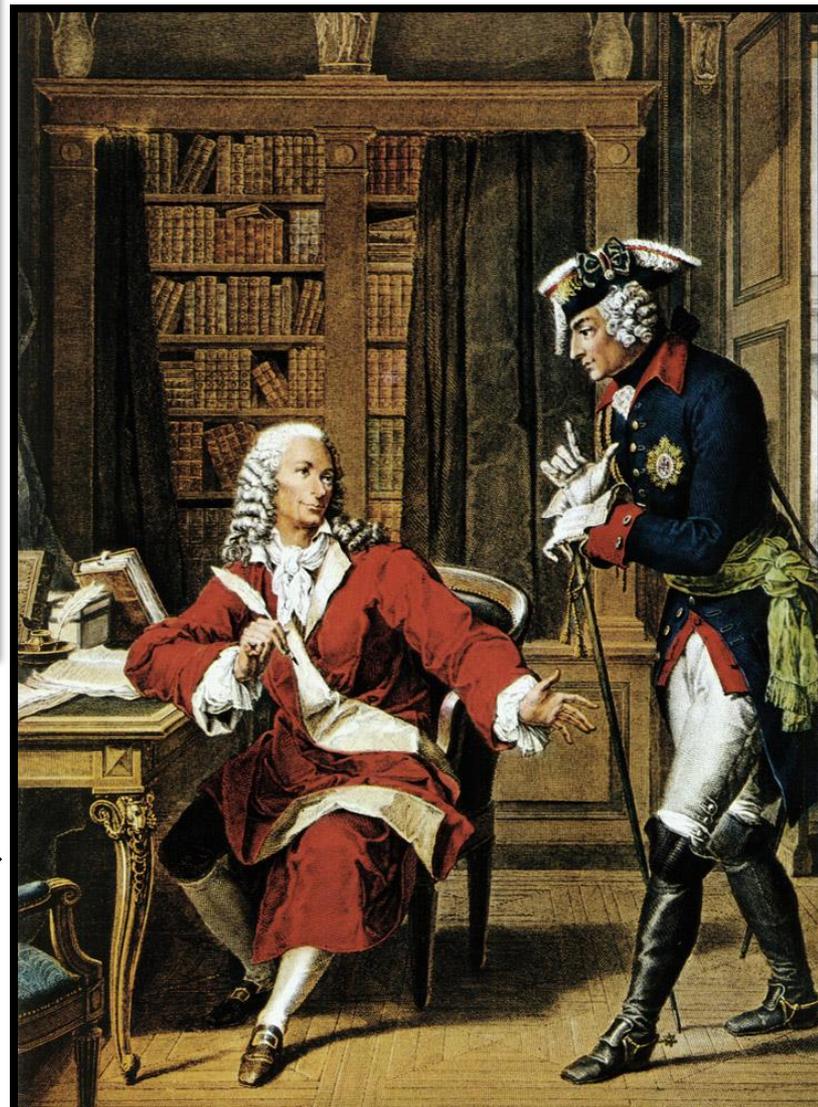


Quelles critiques fait Voltaire dans ces 3 documents ?

Les lieux de voyage et de vie de Voltaire



Dans quels pays s'est rendu Voltaire?
Qui fréquente-il à Berlin ? En Russie?



Les idées et les œuvres de Voltaire ont pu se diffuser **dans toute l'Europe** parfois avec l'accord du souverain mais le plus souvent sans. La notoriété de Voltaire lui permit de voyager en Europe. Il essaya même d'influencer certains rois comme **Frédéric II de Prusse** ou **Catherine II en Russie** pour en faire des **despotes éclairés**, c'est-à-dire des souverains qui règnent en appliquant les idées des Lumières et en favorisant le développement des sciences et des arts.

2) Voltaire rencontre un roi Frédéric II de Prusse ,est un « despote éclairé » car il est favorable à des réformes. Mais il reste un roi absolu mais amoureux des arts sous toutes les formes.

A travers ce document qu'est-ce qui prouve que Frédéric de Prusse est un despote éclairé (2 facettes à mettre en lumière).

Mais Voltaire n'est pas le seul à réfléchir sur la société



Qui sont les autres philosophes des Lumières? Et où vivent-ils?



Une Europe à majorité monarchique

- Monarchies absolues
- Monarchies parlementaires
- Républiques
- Saint Empire romain germanique

Une Europe éclairée et savante

- Capitales des Lumières
- Grandes universités
- États dirigés par des despotes éclairés



L'Europe des Lumières au XVIII^e siècle

Voici quelques une de leurs idées, quels sont les thèmes abordés? Dans quel but?

SAVANTS ET PHILOSOPHES DES LUMIÈRES



**Carl von Linné
(1707-1778)**

Médecin et savant, il crée une méthode pour analyser et classer les espèces animales et végétales.



**David Hume
(1711-1776)**

Philosophe et historien, il affirme que les vérités scientifiques doivent être fondées sur l'expérience.



**Jean-Jacques Rousseau
(1712-1778)**

Écrivain et philosophe, il défend l'éducation et l'égalité entre les êtres humains.



**Denis Diderot
(1713-1784)**

Écrivain et philosophe, il codirige l'*Encyclopédie* et défend le gouvernement du peuple.



**Emmanuel Kant
(1724- 1804)**

Philosophe, il affirme que la raison est le meilleur moyen de penser librement.



**Cesare Beccaria
(1738-1794)**

Philosophe, juriste et économiste, il prône la justice, l'égalité et s'oppose à la peine de mort.



1 Réfléchir et débattre : Le Dîner des philosophes

Ce tableau représente les différents penseurs et savants avec lesquels Voltaire **1** correspond et échange. On retrouve notamment le philosophe Diderot **2**, le scientifique d'Alembert **3** ou encore le mathématicien Condorcet (**4**, de dos).

Jean Huber, 1772-1773, Voltaire foundation, Oxford.

2 Montesquieu : la séparation des pouvoirs



Montesquieu critique la monarchie absolue et l'arbitraire¹ des souverains.

Il y a dans chaque État trois sortes de pouvoirs : la puissance législative², la puissance exécutive³ et la puissance de juger. Il n'y a point encore de liberté si la puissance de juger n'est pas séparée de la puissance législative et de l'exécutrice, car on peut craindre que le monarque ne fasse des lois tyranniques pour les exécuter tyranniquement ; et son pouvoir sur la vie et la liberté des citoyens est arbitraire.

■ Montesquieu, *De l'esprit des lois*, 1748.

1. Qui ne dépend pas de la loi ou de la justice, mais d'une volonté.
2. Pouvoir de faire les lois.
3. Pouvoir de faire appliquer les lois et de gouverner.

8

Une société juste selon J.-J. Rousseau

« Vous vous fiez à l'ordre actuel de la société sans songer que cet ordre est sujet à des révolutions inévitables [...]. Nous approchons de l'état de crise et du siècle des révolutions. [...] La nature n'a fait ni princes ni riches ni grands seigneurs [...]. Celui qui mange dans l'oisiveté¹ ce qu'il n'a pas gagné lui-même le vole.

Il doit en travail le prix de son entretien : cela est sans exceptions. Travailler est donc un devoir indispensable à l'homme social. Riche ou pauvre, puissant ou faible, tout citoyen oisif est un fripon. »

Jean-Jacques Rousseau, *Émile ou De l'éducation*, livre III, 1762.

1. Vivre sans travailler.

3 Rousseau : l'éducation

Rousseau présente l'éducation comme le seul moyen de faire progresser l'humanité.



On façonne les plantes par la culture et les hommes par l'éducation.

[...] Le chef-d'œuvre d'une bonne éducation est de former un homme raisonnable. [...] Et il faut former le corps en même temps que la raison d'un élève. [...] Forcé d'apprendre par lui-même, ce dernier apprend à user de sa raison et non de celle d'autrui.

■ Rousseau, *Émile ou De l'éducation*, 1762.

4 Voltaire : la tolérance universelle

Voltaire dénonce le fanatisme et l'intolérance.



Chapitre VI – Le droit humain ne peut être fondé que sur ce grand principe universel : « Ne fais pas ce que tu ne voudrais pas qu'on te fit ». [...]

Chapitre XXII – Je vais plus loin ; je vous dis qu'il faut regarder tous les hommes comme nos frères. Quoi ! mon frère le Turc ? mon frère le Chinois ? le Juif ? le Siamois¹ ? Oui, [...] et il est bien cruel de persécuter ceux qui ne pensent pas comme nous.

■ Voltaire, *Traité sur la tolérance*, 1763.

1. Habitant du Siam, un pays d'Asie.

5 Diderot : le pouvoir et la liberté

Diderot réfléchit sur le pouvoir du peuple et du souverain.



Aucun homme n'a reçu de la nature le droit de commander aux autres. La liberté est un présent du ciel, et chaque individu a le droit d'en jouir aussitôt qu'il jouit de la raison. [...] Le prince tient de ses sujets l'autorité qu'il a sur eux et cette autorité est bornée par les lois de la nature et de l'État. Le prince ne peut donc pas disposer de son pouvoir et de ses sujets sans le consentement de la nation.

■ Diderot, « Autorité politique », article de l'*Encyclopédie*, 1765.

6 Kant : la raison

Kant définit le rôle du philosophe des Lumières comme celui d'un guide chargé de faire sortir l'humanité de l'ignorance et de lui apprendre la raison.



[Ose penser !] Aie le courage de te servir de ta raison. Voilà la devise des Lumières. [...] Or, pour répandre ces lumières, il n'est rien requis d'autre que la liberté. [...] L'usage public de notre raison doit toujours être libre et lui seul peut amener les lumières parmi les hommes.

■ Kant, *Qu'est-ce que les Lumières ?*, 1784.

Le bon gouvernement pour J.-J. Rousseau

7

« J'aurais voulu naître dans un pays où le souverain et le peuple ne pussent avoir qu'un seul et même intérêt, afin que tous les mouvements de la machine ne tendissent jamais qu'au bonheur commun ; ce qui ne pouvant se faire à moins que le peuple et le souverain ne soient une même personne¹, il s'ensuit que j'aurais voulu naître sous un gouvernement démocratique [...]. J'aurais voulu vivre et mourir libre [...]. J'aurais donc voulu que personne dans l'État n'eût pu se dire au-dessus de la Loi² [...]. Car quelle que puisse être la constitution d'un gouvernement, s'il s'y trouve un seul homme qui ne soit pas soumis à la Loi³ [...], il est impossible [...] que l'État soit bien gouverné. »

J.-J. Rousseau, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*, 1755.

1. Pour Rousseau, le seul pouvoir légitime est celui du peuple souverain, c'est-à-dire qui décide lui-même des lois qui forment un contrat social unissant les hommes.

2. Les règles politiques qui doivent, dans une démocratie, être l'expression de la volonté générale.

3. Une allusion au roi de droit divin qui ne reconnaît que l'autorité de Dieu.

A l'aide diapo 6 à 12 :

1. Comment les philosophes des Lumières veulent-ils faire progresser l'humanité? Par quoi veulent-ils être guidés?

2. Relève les grandes idées des philosophes des Lumières.

3. Quel régime politique est au centre de leurs critiques? Pourquoi?

A l'aide de tes réponses, réalise un schéma pour répondre à la question clé « quelles sont les grandes idées des philosophes des Lumières? » Au centre note « Les philosophes des Lumières » puis fais une cases par philosophe étudié avec ses idées.

D'autres intellectuels du 18^{ème} siècle critiquent la monarchie absolue de droit divin, la société d'ordres et les privilèges, l'intolérance religieuse et défendent l'idée des libertés (expression, opinion...) « au nom de la raison qui éclairent les esprits » (réfléchir par soi-même), ils veulent un régime où les pouvoirs seraient séparés, plus de religion d'état, de justice arbitraire et une éducation pour tous... : Montesquieu, Rousseau, Diderot ...Ce sont les philosophes des Lumières.

1715-1774
Règne de LOUIS XV

1721 Les Lettres persanes, de
Montesquieu

1751-1772
L'Encyclopédie, de Diderot et
d'Alembert

1748 L'esprit des lois de
Montesquieu

1763 Traité sur la tolérance
de Voltaire

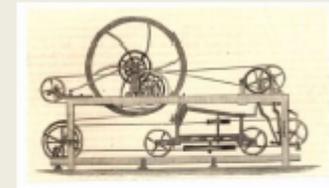
1762 Du contrat
social de Rousseau

1774-1792
Règne de LOUIS XVI

1779 La mule-jenny de
Samuel Crompton

1784 Qu'est-ce que les
Lumières ? de Kant

1789 Traité élémentaire de chimie, de Lavoisier



ENCYCLOPÉDIE,
ou
DICTIONNAIRE RAISONNÉ
DES SCIENCES,
DES ARTS ET DES MÉTIERS.
PAR UNE SOCIÉTÉ DE GENS DE LETTRES.

Mis au ordre de publié par M. DIDEROT, de l'Académie Royale des Sciences de des Belles
Lettres de Prusse; & par M. D'ALEMBERT, de l'Académie Royale des Sciences de Paris, de celle de Prusse, & de la Société Royale
de Londres.

Tous les droits réservés.
Tous les droits réservés.
TOME PREMIER.



A PARIS,
Chez BARRIASSON, rue de la Harpe, à la Harpe.
DEBAY, Palais National, au Salon de Peinture.
DEBAY, Palais National, au Salon de Peinture.
DURAND, rue de la Harpe, à la Harpe.

II] La circulation et diffusion des idées nouvelles des Lumières :

A] les différents moyens de diffuser leurs idées



La marquise de Pompadour, protectrice des Lumières

*Maurice Quentin de La Tour, Portrait de la marquise de Pompadour, vers 1751. Musée du Louvre, Paris. Favorite de Louis XV, elle intervient à plusieurs reprises pour éviter aux philosophes censure ou arrestation. Parmi les livres qui l'entourent, figurent *L'Esprit des lois*, de Montesquieu, et un volume de l'*Encyclopédie*.*



Un colporteur

Estampe en couleurs du XVIII^e siècle. Bibliothèque des Arts décoratifs, Paris. Marchand ambulant, il vend de village en village des petits objets à bon marché, mais aussi des journaux, des brochures, des chansons.



Le café Procope à Paris

Estampe du XVIII^e siècle. Bibliothèque nationale de France, Paris.
Au XVIII^e siècle, c'est l'un des cafés littéraires les plus renommés. On y vient pour discuter littérature et philosophie tout en consommant du café ou du chocolat. Voltaire et Rousseau le fréquentent.

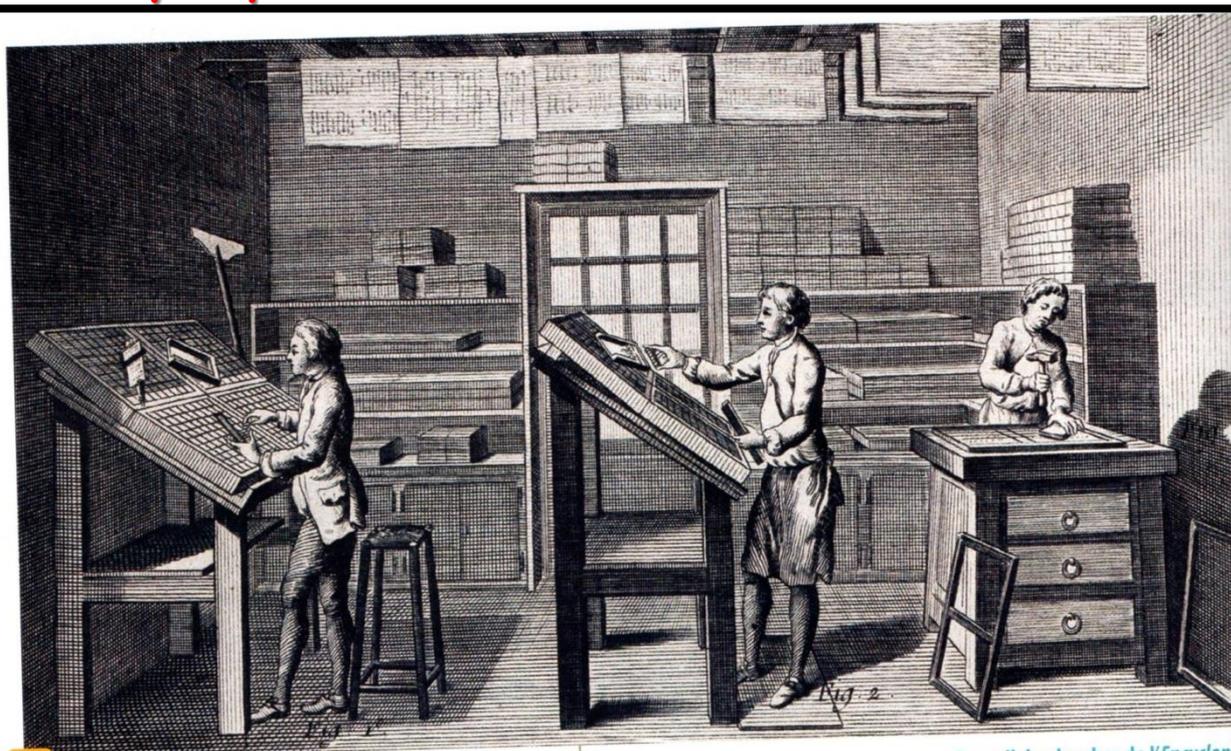


Les cafés, des lieux de débat et d'échange d'idées

Au XVIII^e siècle, les cafés réunissent l'ensemble des personnes cultivées de la société. On vient y lire la presse, discuter des dernières découvertes scientifiques ou des décisions politiques et débattre.
Vue intérieure du café de Manoury (Paris), Jacques Treton de Vaujuas, vers 1775, musée Carnavalet, Paris.

Les idées nouvelles se diffusent dans les salons de femmes « éclairées » comme celui de la marquise de Pompadour, par les colporteurs et dans les cafés, sans oublier le rôle de l'imprimerie et donc des livres. Elles sont largement diffusées auprès des élites cultivées, notamment les bourgeois, qui y adhèrent progressivement.

B] Le livre : moyen par excellence de diffusion



1 Fabriquer le livre : l'atelier d'imprimerie

L'imprimerie emploie de nombreux ouvriers pour produire plus de livres. L'*Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert fait travailler un millier d'ouvriers durant un quart de siècle.

Recueil de planches de l'*Encyclopédie*
Diderot et d'Alembert, 1751-1780.
Bibliothèque nationale de France.

2 Éditer le livre : entre censure et liberté

Malesherbes dirige la **censure** royale comme « directeur de la librairie ». Pourtant, il protège les auteurs de l'*Encyclopédie* lorsque le Conseil d'État en ordonne la censure entre 1752 et 1753.

« Je regarde donc comme un principe qui ne peut plus être contesté, que la liberté de la discussion est le moyen sûr de faire connaître à une nation la vérité. [...]

Je pense donc que les craintes qu'on avait de la liberté de la presse pour la religion et le gouvernement, ont souvent exagérées, et [...] qu'elles ont servi de prétexte à ceux qui voulaient exercer la singulière tyrannie de dominer sur les opinions¹ de la nation. »

Malesherbes, *Mémoire sur la liberté de la presse*, 1788.

1. Une expression qui désigne la censure.

Une lectrice éclairée, la marquise de Pompadour

3

Pastel de Maurice-Quentin de La Tour,
La Marquise de Pompadour, 1752-1755.
Musée du Louvre, Paris.



La marquise de Pompadour, favorite du roi Louis XV, montre son goût pour les livres. Près d'elle, des ouvrages de philosophes censurés pour avoir critiqué la monarchie absolue : Voltaire, Montesquieu, Diderot (tome IV de l'*Encyclopédie*).

Docs 1 à 4 :

Relève les informations qui montrent la place importante du livre au XVIIIème siècle sur le plan économique, politique et social.

Docs 1 à 4 :

A partir du travail précédent, réalise une carte mentale afin de visualiser l'importance du livre au XVIIIème siècle.



VOCABULAIRE

Un cabinet de lecture : un lieu de consultation de livres en échange d'un abonnement payant.

La censure : voir p. 39.

Éditer : assurer la reproduction, la publication et la diffusion d'une œuvre sous la forme d'un objet imprimé.

L'imprimerie : l'ensemble des techniques inventées par Gutenberg en 1450 permettant de fabriquer un livre.

4 Diffuser le livre : les cabinets de lecture

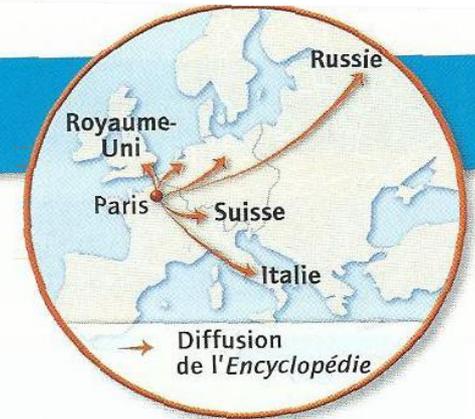
III] L'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert : le joyau des Lumières

DOSSIER

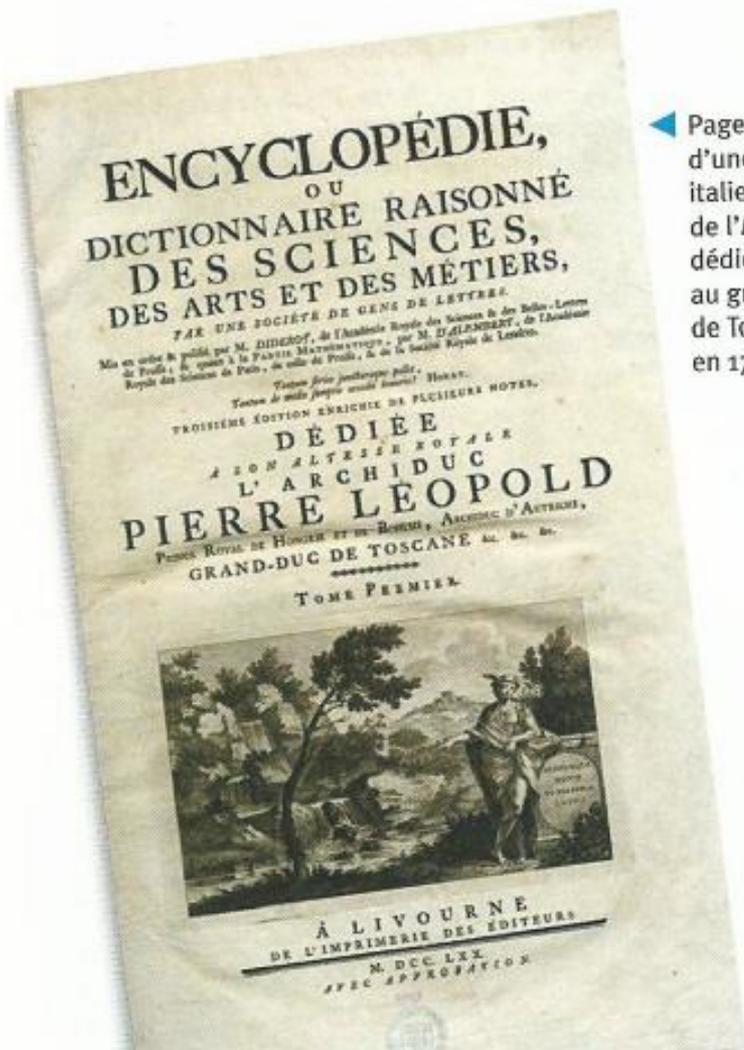
Diderot et l'Encyclopédie

Publiée à partir du milieu du XVIII^e siècle sous la direction du philosophe Diderot et du mathématicien d'Alembert, l'*Encyclopédie* fait l'inventaire de toutes les connaissances de l'époque dans tous les domaines et permet aussi de diffuser les idées nouvelles des Lumières.

► Pourquoi l'*Encyclopédie* est-elle une œuvre importante des Lumières ?



Noms des 2 directeurs	
Dates de publication	
Nombre de volumes	



◀ Page de titre d'une édition italienne de l'*Encyclopédie* dédiée au grand-duc de Toscane, en 1770.



1 Des volumes de l'*Encyclopédie*

L'*Encyclopédie* comprend 17 volumes de textes et 11 volumes de planches [doc. 5]. Ces 74 000 articles ont été écrits par des philosophes, des écrivains, des artistes, des techniciens, des médecins, des juristes, des scientifiques. Malgré son prix élevé, il se vend 25 000 exemplaires de l'*Encyclopédie* de 1751 à 1782.

2 Diderot définit l'*Encyclopédie*

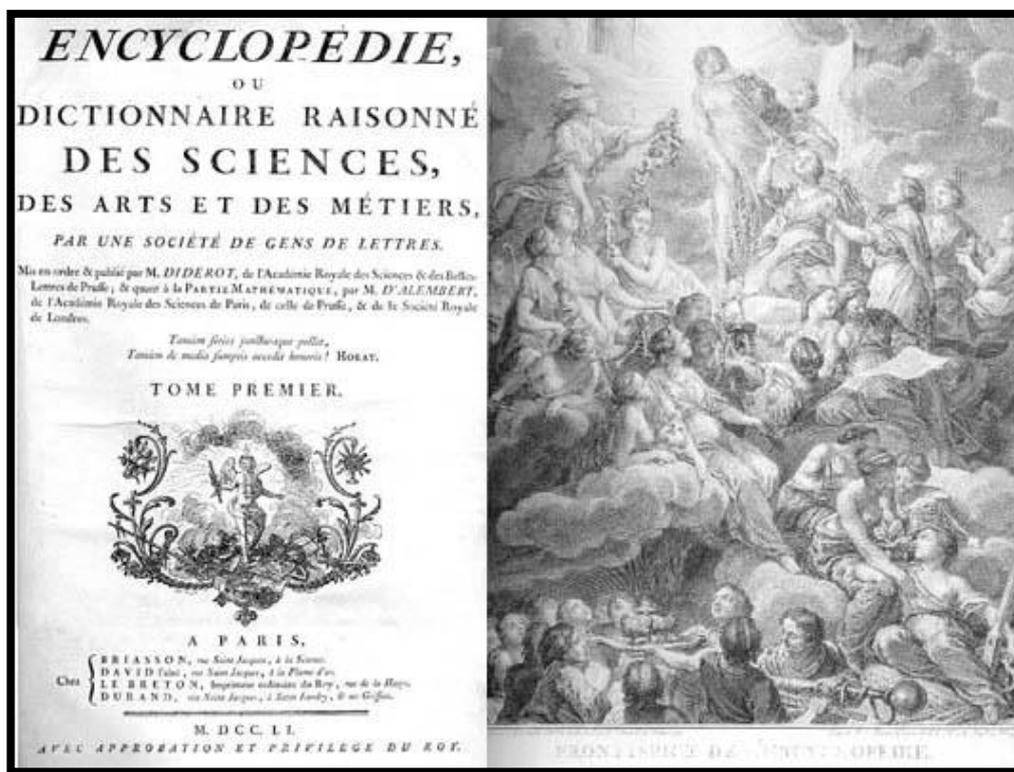
«Le but d'une encyclopédie est de rassembler les connaissances éparses sur la surface de la Terre. Il faut tout examiner, tout remuer sans exception et sans ménagement. Il faut fouler aux pieds toutes les vieilles puérités; renverser les barrières que la raison n'aura point posées; rendre aux sciences et aux arts une liberté qui leur est si précieuse.»

D'après DIDEROT, *Prospectus pour l'Encyclopédie*, 1750.

«Cet ouvrage produira sûrement avec le temps une révolution dans les esprits, et j'espère que les tyrans, les oppresseurs, les fanatiques et les intolérants n'y gagneront pas. Nous aurons servi l'humanité.»

Lettre de DIDEROT à son amie Sophie Volland, 26 septembre 1762.

Soulignez dans le document 2 les buts de l'Encyclopédie



On lui reproche de critiquer l'église catholique à travers les articles philosophiques et scientifiques.

En 1759, le Conseil d'état du roi a interdit l'Encyclopédie car elle s'oppose à la religion donc aussi à la monarchie absolue.

(censure royale) : elle a donc paru plusieurs années en Suisse.

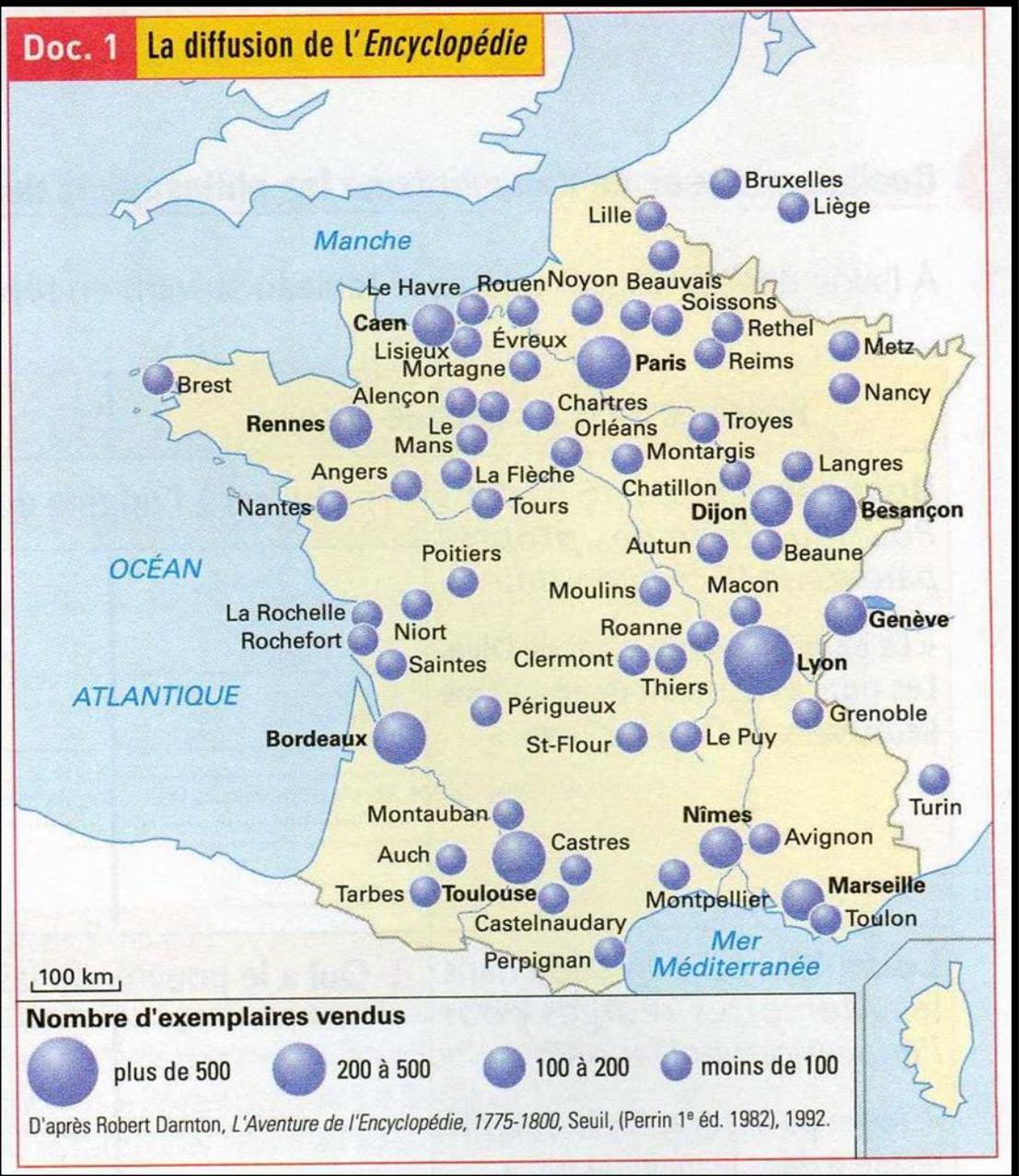
La première édition revient à un total de 980 livres.

Un artisan spécialisé gagnait environ 750 livres par année.

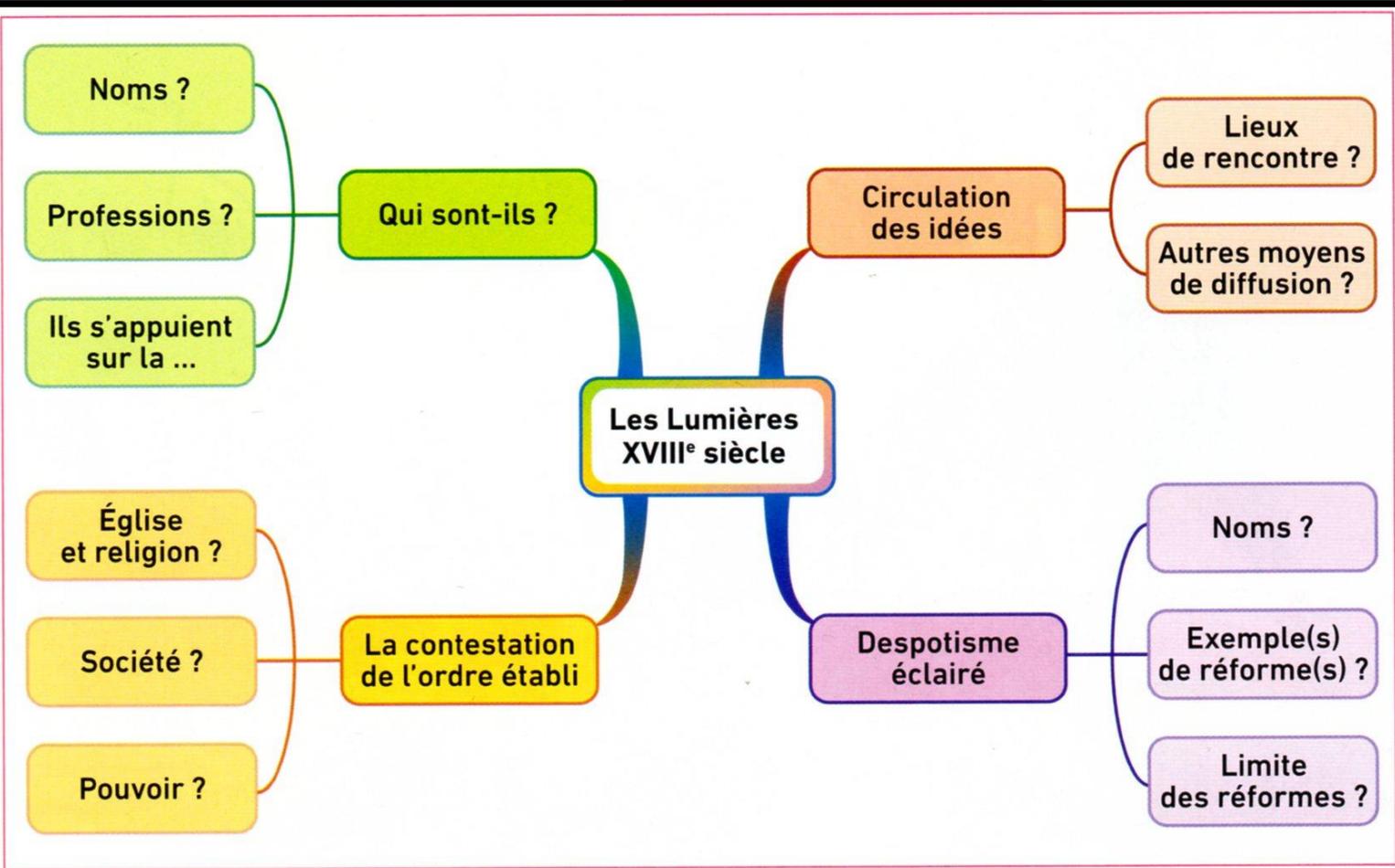
Quelles peuvent être les limites de l'Encyclopédie dans la société française du 18ème siècle ?

L'Encyclopédie est une œuvre considérable, 17 tomes. Son titre complet est Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et métiers . Les directeurs de publication étaient Diderot et d'Alembert, ils voulaient regrouper toutes les connaissances du XVIIIème siècle et s'entourèrent des plus grands noms comme Voltaire ou Montesquieu.. Elle a été plusieurs fois interdite de publication, car certains articles remettent en cause l'Eglise et la monarchie absolue. Cependant, elle a permis de rassembler des connaissances et de diffuser les idées nouvelles des Lumières.

Doc. 1 La diffusion de l'Encyclopédie



POUR CONCLURE



Recopie puis complète la carte mentale. Ne te limite pas à la liste fournie.

- Voltaire, Rousseau, du Châtelet, Montesquieu
- Cafés, salons, académies
- L'Encyclopédie, livres, lettres
- Frédéric II, Catherine II

- Abolition de la torture
- Maintien de l'absolutisme
- Contre l'absolutisme
- Raison

- Contre les privilèges
- Critique de l'Église catholique, tolérance religieuse
- Gens de lettres, savants

ETC.....