

THEME 1 : Différents mais égaux, égalité de droits et discriminations

Introduction : La lutte pour l'égalité en France

Document 1 : « En France, le principe d'égalité a été proclamé pour la première fois dans la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen du 26 août 1789 : "Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits. Les distinctions sociales ne peuvent être fondées que sur l'utilité commune " (article 1er). L'égalité est ensuite devenue un principe fondateur de la République au point d'être inscrite dans la devise (Liberté, Egalité, Fraternité) ainsi que dans la Constitution*. Elle a été réaffirmée dans le Préambule* de la Constitution de la IVe République du 27 octobre 1946 puis dans la Constitution de la Ve République du 4 octobre 1958 (article 1er : " La France est une République indivisible, laïque, démocratique et sociale. Elle assure l'égalité devant la loi de tous les citoyens sans distinction d'origine, de race ou de religion "). » D'après le site lumni.fr.

Définitions : A NOTER DANS LE CAHIER ET /OU LE LEXIQUE

- Constitution : texte qui définit les règles de la vie politique dans un pays.
- Préambule : introduction

Document 2 : Les grandes étapes de la mise en place de l'égalité en France

1789 : Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen	1880-1883 : Lois de Jules Ferry : école laïque et obligatoire 1930 Les domestiques peuvent être élus.	1946 : La constitution de la 4e République proclame l'égal accès de l'enfant et de l'adulte à l'instruction, à la formation professionnelle et à la culture, l'égalité des droits des hommes et des femmes dans tous les domaines.
1794 : Abolition de l'esclavage par la première République	1940-1941 à 1944 (Vichy, Pétain) : Les Français de religion juive sont privés de leurs droits et doivent porter l'étoile jaune. Les règlements des chemins de fer interdisent le Nord de la France aux gens qui ne sont pas blancs.	1965 : La femme mariée peut exercer une profession sans l'accord de son mari
1801-1802 : Rétablissement de l'esclavage par Napoléon		1970 : L'autorité paternelle devient l'autorité parentale
1848 : (2e République) Suffrage Universel masculin Abolition de l'esclavage et égalité civique des anciens esclaves	1944 : (Le général de Gaulle et le Gouvernement Provisoire de la République Française (GPRF)) Droit de vote des femmes. Annulation des lois et règlements de 1940-1941	1985 : Egalité des époux dans la gestion des biens de la famille
1880 : La 3e République généralise le concours pour les emplois publics.		

1. En quelle année le principe d'égalité a-t-il été proclamé en France ?
2. Cite les textes qui défendent l'égalité en France.
3. Activité à faire sur le tableau :
Souligne en bleu la ou les années correspondant à une loi défendant l'égalité face au savoir.
Souligne en rouge la ou les années correspondant à une loi défendant l'égalité politique.

Souligne en vert la ou les années correspondant à une loi défendant l'égalité dans le monde du travail.

Souligne en noir la ou les années correspondant à une loi défendant l'égalité face au bien-être personnel.

N.B : toutes les années doivent être soulignées.

I] L'égalité devant l'impôt, une conquête récente :

Document 1 : Gravure de 1789.



Avant la Révolution de 1789, la société française était organisée en trois ordres (le clergé, la noblesse et le tiers état) qui n'avaient ni les mêmes droits, ni les mêmes devoirs.

Le tiers état, qui regroupait environ 97 % des Français (paysans, petit peuple des villes et bourgeois), payait l'essentiel des impôts au roi. Il devait également payer des impôts au clergé et à la noblesse qui de leur côté ne payaient pratiquement aucun impôt et bénéficiaient de privilèges*.

Ainsi, c'étaient les plus riches qui payaient le moins d'impôts ...

Document 2 : Des dépenses dans l'intérêt de tous.

« Instinctivement, je n'ai pas envie de payer mes impôts. Le problème est que si tout le monde s'arrangeait pour ne pas payer ses impôts, il n'y aurait plus de gendarmes, ni de lycée, ni d'hôpitaux, ni d'éboueurs, ni d'éclairage public, parce qu'il faut de l'argent à l'Etat et aux collectivités territoriales pour entretenir tous ces services [...]. Profiter de police-secours, des universités, des pompiers, des tribunaux sans verser ma part, c'est non seulement moche, mais illogique. »

Régis Debray, *La République expliquée à ma fille*, Le Seuil, 1998.

Définitions :

- Privilège : avantage dont bénéficie un petit nombre de personnes.
- Impôt sur le revenu : impôt qui porte sur l'ensemble des revenus d'une personne (salaire, revenus financiers, loyers perçus, etc.)

Document 3 : L'impôt sur le revenu* payé par trois familles en 2020.



Famille A
Revenu annuel : 20 000 € en 2019
Impôts payés en 2020 : 1 306 €



Famille B
Revenu annuel : 20 000 € en 2019
Impôts payés en 2020 : 0 €



Famille C
Revenu annuel : 50 000 € en 2013
Impôts payés en 2014 : 3 115 €

1. Doc.1 : Existe-t-il une égalité devant l'impôt avant la Révolution de 1789 ? Justifie ta réponse.
2. Doc 2 : A quoi servent les impôts ? [Trois réponses attendues].
3. Recopie la définition d'impôt sur le revenu [voir les définitions ci-dessus].
4. Doc 3 : comment l'impôt varie-t-il quand le nombre d'enfants augmente ?
5. Doc 3 : comment l'impôt varie-t-il quand le salaire augmente ?
6. Doc 3 : l'impôt sur le revenu sur le revenu est-il juste ? Justifie ta réponse

II] Un exemple d'association luttant contre les inégalités, les Restos du Cœur.

Document 1 :

« Fondés par Coluche en 1985, les Restos du Cœur sont une association loi de 1901, reconnue d'utilité publique. Aujourd'hui, ce sont 130 millions de repas qui sont distribués par l'association tous les ans [...]. Depuis 1985, plus de 1 milliard de repas ont été servis aux démunis en France.

Cette aide alimentaire permet d'établir un contact avec les personnes qui en ont besoin et de leur proposer d'autres aides : lits hébergement d'urgence, ateliers d'accompagnement scolaire, initiation à l'informatique, conseils face à la justice et pour faire reconnaître ses droits, soutien à la recherche d'emploi, etc. »

D'après le site www.restosducoeur.org

Document 3 :

SANS COLUCHE,
LES RESTOS DU COEUR
N'EXISTERAIENT PAS

SANS VOUS,
ILS N'EXISTERAIENT PLUS

AIDEZ LES RESTOS
FAITES UN DON



Document 2 :

« Le 26 septembre 1985, au cours de son émission quotidienne sur Europe 1 « Y en aura pour tout le monde », Coluche lance, en direct, son appel qui donnera naissance, quelques semaines plus tard, aux Restos du cœur : « J'ai une petite idée comme ça... Si, des fois, il y a des marques qui m'entendent, s'il y a des gens qui sont intéressés pour financer une cantine gratuite que l'on pourrait commencer à faire à Paris nous, on est prêts à aider une entreprise comme ça ». A l'époque, Coluche est révolté par la misère qui existe en France : « Y en a marre de voir les pauvres crever de faim dans le pays de la bouffe », répète-t-il [...].

Les Français sont prêts à entendre son message et la proposition de Coluche a un retentissement énorme. Dès le 14 octobre 1985, l'association les Restos du Cœur est créée [...]. Le 21 décembre 1985, 20 000 paniers-repas sont offerts dans une vingtaine de villes. Au cours de la première année, 5 000 bénévoles distribueront 8,5 millions de colis alimentaires. Un chiffre nettement supérieur aux espérances les plus ambitieuses. Ce n'était pourtant que le début de l'une des plus riches aventures humanitaires de notre pays. »

D'après un article du journal *Le Parisien*, 29 novembre 2010.

1. D'après l'ensemble des documents, qui a fondé les restos du cœur ?
En quelle année ?
2. Docs 1 et 2 : Quelle est l'aide principale apportée par les Restos du Cœur ?
Cite deux autres services apportés par cette association.
3. Doc. 2 : Recopie la phrase montrant l'inégalité que Coluche a voulu combattre.
4. Docs 3 et 4 : D'où vient l'argent qui permet aux Restos de fonctionner ?

III] Une seule humanité mais des individus différents.

Qu'est-ce qui différencie les êtres humains ?

Dans le langage courant, on considère que les gens sont de races différentes à partir du moment où ils paraissent différents et, dans nos perceptions quotidiennes, on mélange ce qui est diversité physique, couleur de peau, diversité des façons de s'habiller, des façons de se comporter, voire diversité linguistique. Ce qui fait qu'on pourra parler de race woloff¹, alors qu'il s'agit au sens strict d'une

ethnie* ; de race juive alors qu'il s'agit d'une religion ; de race française ou allemande alors qu'il s'agit d'une **nationalité***, etc. Tout cela n'a rien à voir avec les données scientifiques, biologiques que nous connaissons. [...]

La leçon de la génétique, c'est que les individus sont tous différents à l'intérieur des populations, et que les gènes² qui font ces différences se retrouvent dans toutes les populations. Au début des recherches en génétique, les scientifiques, qui avaient en tête les classifications raciales héritées du XIX^e siècle, pensaient qu'ils allaient retrouver des gènes des Jaunes, des Noirs, des Blancs... Et bien, pas du tout, on ne les a pas trouvés. Dans tous les systèmes génétiques humains connus, les répertoires de gènes sont les mêmes.

André Langaney, généticien, directeur du laboratoire d'anthropologie biologique au Muséum national d'histoire naturelle, *L'Histoire*, octobre 1997.

1. Ethnie d'Afrique de l'Ouest.

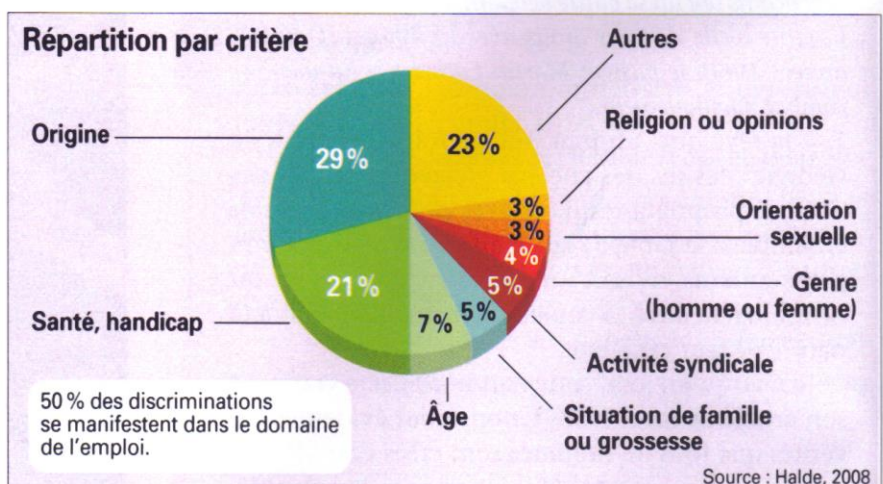
2. Un gène est un élément de base qui contient les caractères génétiques d'un individu, qu'il transmet à ses descendants.

- 1) Que veulent dire ces deux mots : ethnie et nationalité ?
- 2) D'où est extrait ce texte ? Qui en est l'auteur ? (Un écrivain, un journaliste, un scientifique) ? Pourquoi est-il important de le savoir ?
- 3) Dans le 1^{er} paragraphe : Dans le langage courant (quotidien) avec quels autres mots est souvent confondu le mot race ? Qui rejette cette confusion des mots ?
- 4) Dans le 2nd paragraphe : Pourquoi la génétique (du grec *genno* = donner naissance) science qui étudie l'hérédité et les gènes) affirme-t-elle que tous les individus sont différents ? Pourquoi affirme-t-elle qu'il n'y a qu'une seule race humaine et pas de race jaune, noire ou blanche... ?
- 5) Explique à l'aide de ces informations pourquoi A Langaney dit qu'il existe « soit une race soit 7 milliards ».

IV] Que sont les discriminations ?



1 Un exemple de discrimination



2 Les discriminations en France

DIFFÉRENTS MAIS ÉGAUX, ÉGALITÉ DE DROIT ET DISCRIMINATIONS

1. Chacun peut se prévaloir de tous les droits et de toutes les libertés proclamés dans la présente Déclaration, sans distinction aucune, notamment de race, de couleur, de sexe, de langue, de religion, d'opinion politique ou de toute autre opinion, d'origine nationale ou sociale, de fortune, de naissance ou de toute autre situation.

Article 2 de la **Déclaration universelle des droits de l'homme**, 1948.

2. Constitue une discrimination toute distinction opérée entre les personnes physiques à raison de leur origine, de leur sexe, de leur situation de famille, de leur grossesse, de leur apparence physique, de leur patronyme, de leur état de santé, de leur handicap, de leurs caractéristiques génétiques, de leurs mœurs, de leur orientation sexuelle, de leur âge, de leurs opinions politiques, de leurs activités syndicales, de leur appartenance ou de leur non-appartenance, vraie ou supposée, à une ethnie, une nation, une race ou une religion déterminée.

Article 225-1 du **Code pénal**.

Dans ce livre rédigé en prison, Hitler présente sa vision de l'humanité qui lui inspira sa politique une fois au pouvoir en 1933.

« Un groupe a conscience de sa supériorité raciale, c'est le groupe de la race des Seigneurs et des Guerriers. La plus grande de toute est la race allemande. Une fraction restreinte, mais puissante de la population mondiale a choisi le parasitisme¹. L'espèce la plus dangereuse de cette race est la race juive. Le Juif est celui qui pousse le plus ardemment aujourd'hui à la destruction de l'Allemagne. »

D'après Hitler, *Mein Kampf*, 1925.

1. Mode d'existence d'un individu qui (comme l'animal parasite) vit et prospère aux dépens d'autrui.

- 1) Quelle est la cause de l'exclusion décrite dans chacun des documents?
- 2) **Docs 1 à 3** : Qui peut être victime de discrimination ?
Quelles sont les conséquences des discriminations ?
- 3) Que dit le document de référence sur la relation entre les Hommes ?
Sur les discriminations ?
- 4) Définis avec des exemples ce qu'est une discrimination puis explique pourquoi elle ne devait pas exister.

V] Qu'est-ce que le racisme ?

85^e minute, 5 à 0 pour Lagnieu. Makam Traoré, capitaine de l'équipe de Rossillon, signale une faute à l'arbitre. Des personnes dans le public lancent : « *Sale Nègre, ferme ta gueule ! Tu te crois où ?* » Puis le capitaine jure qu'un joueur de Lagnieu, le numéro 13, lui aurait lâché : « *Va doucement, on en a mis cinq, sale Nègre, t'as rien à dire, sale singe !* » L'arbitre, qui a entendu les insultes, décide d'arrêter la rencontre – fait extrêmement rare. Makam pleure, « *pète un plomb* », secoue des grillages de rage avant d'aller porter plainte. « *Et, depuis le procès, Makam ne va pas mieux* », soupire sa conjointe, Kristel, 28 ans. [...] « *Je ne sais pas m'y prendre. On ne m'a jamais traitée de "sale Blanche"* », raconte, démunie, Kristel.

Le Monde, 1^{er} juin 2009.

1

3



Inscriptions antisémites dans un cimetière :
« les Juifs dehors. »

Lundi 7 juillet, le jour de mes 29 ans, je couvre le Tour de France. Je prépare un article sur ces gens qui peuplent le bord des routes. Sur le bitume mouillé, près de Blain (Loire-Atlantique), je m'approche d'une famille surexcitée par le passage de la caravane, pour bavarder. « *Je te parle pas, à toi* », me jette un jeune homme, la vingtaine. À côté de moi, mon collègue n'a aucun souci à discuter avec cette « France profonde ». Il m'avouera plus tard que, lorsque nous nous sommes accrédités, une employée de l'organisation l'a appelé pour savoir si j'étais bien son... chauffeur. Des histoires comme celles-là, j'en aurais tant d'autres à raconter.

Témoignage d'un journaliste du *Monde*,
Mustapha Kessous, *Le Monde*, 24 septembre 2009.

2

4

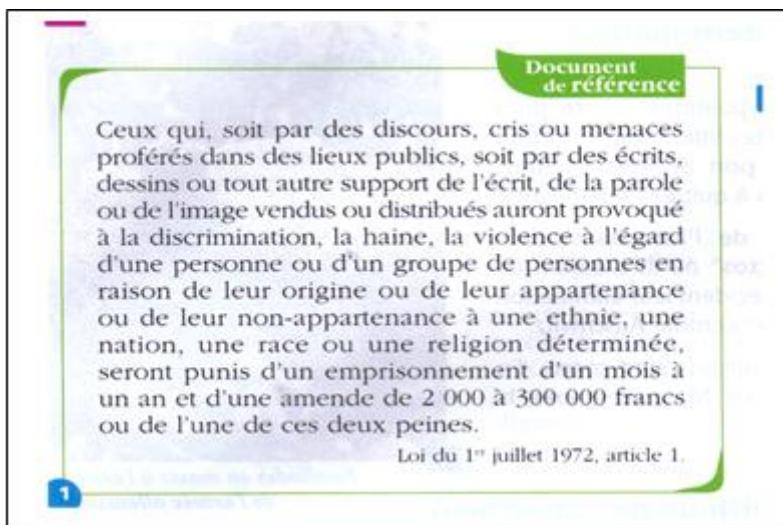


Un de ces panneaux a amené une association de gens du voyage d'Angoulême à porter plainte contre X pour discrimination en 2009.

- 1) **Doc 1** : Que subit le capitaine de l'équipe de foot ? Pourquoi ? Que ressent-il ?
- 2) **Doc 2** : A quelles attitudes est confronté le journaliste du monde ? De la part de qui ? Et Pourquoi ?
- 3) **Doc 3** : Qui est visé par ces inscriptions diffamatoires (insultantes) ?
- 4) **Doc 4** : Qui est visé par ces inscriptions ?
D'après vous qui a pris cette décision ?
Est-ce conforme à la loi ? Pourquoi ?
- 5) Dans ces exemples, de quelles façons se manifeste le racisme ? Qui est visé ? Qu'ont-ils en communs ?

VI] Combattre les discriminations et le racisme

A] Ce que dit la loi



Doc.2 : Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen 1789

Art. 1er. -

Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits.

Doc.3 : Déclaration Universelle des Droits de l'Homme de 1948

Article premier

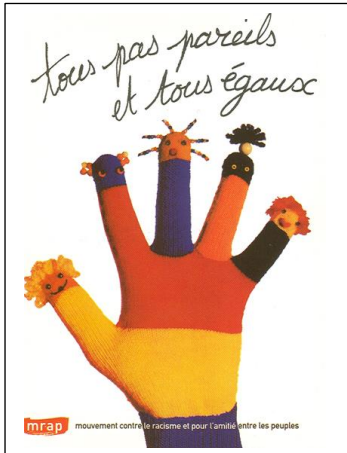
Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits. Ils sont doués de raison et de conscience et doivent agir les uns envers les autres dans un esprit de fraternité.

Article 7

Tous sont égaux devant la loi et ont droit sans distinction à une égale protection de la loi. Tous ont droit à une protection égale contre toute discrimination qui violerait la présente Déclaration et contre toute provocation à une telle discrimination

- 1) Qu'affirment les documents 2 et 3.
- 2) D'après le document 1, qu'est-ce qu'une discrimination ?
- 3) Quelles discriminations sont citées dans ce texte ?
- 4) Comment les discriminations sont-elles punies ? (Doc.1).

B) Réagir ou comment changer les regards



SOS racisme



MRAP : Mouvement contre le Racisme et pour l'amitié entre les peuples

LICRA (Ligue Internationale Contre le Racisme et l'Antisémitisme)

- 1) Cite les associations qui travaillent contre les discriminations.
- 2) Pour chacune des affiches, explique le message véhiculé.
- 3) Fais un résumé (époque de fondation, événement fondateur, fonctions ou rôles, leurs actions) présentant chacune de ces associations

Conclusion : Comparons

3) Lily De Pierre Perret

On la trouvait plutôt jolie, Lily
Elle arrivait des Somalies Lily
Dans un bateau plein d'émigrés
Qui venaient tous de leur plein gré
Vider les poubelles à Paris
Elle croyait qu'on était égaux Lily
Au pays de Voltaire et d'Hugo Lily
Mais pour Debussy en revanche
Il faut deux noires pour une blanche
Ça fait un sacré distinguo
Elle aimait tant la liberté Lily
Elle rêvait de fraternité Lily
Un hôtelier rue Secrétan
Lui a précisé en arrivant
Qu'on ne recevait que des Blancs
Elle a déchargé des cageots Lily
Elle s'est tapé les sales boulots Lily
Elle crie pour vendre des choux-fleurs
Dans la rue ses frères de couleur
L'accompagnent au marteau-piqueur
Et quand on l'appelait Blanche-Neige Lily
Elle se laissait plus prendre au piège Lily
Elle trouvait ça très amusant
Même s'il fallait serrer les dents
Ils auraient été trop contents

Elle aime un beau blond frisé Lily
Qui était tout prêt à l'épouser Lily
Mais la belle-famille lui dit nous
Ne sommes pas racistes pour deux sous
Mais on veut pas de ça chez nous
Elle a essayé l'Amérique Lily
Ce grand pays démocratique Lily
Elle aurait pas cru sans le voir
Que la couleur du désespoir
Là-bas aussi ce fût le noir
Mais dans un meeting à Memphis Lily
Elle a vu Angela Davis Lily
Qui lui dit viens ma petite sœur
En s'unissant on a moins peur
Des loups qui guettent le trappeur
Et c'est pour conjurer sa peur Lily
Qu'elle lève aussi un poing rageur Lily
Au milieu de tous ces gugus
Qui foutent le feu aux autobus
Interdits aux gens de couleur
Mais dans ton combat quotidien Lily
Tu connaîtras un type bien Lily
Et l'enfant qui naîtra un jour
Aura la couleur de l'amour
Contre laquelle on ne peut rien
On la trouvait plutôt jolie, Lily
Elle arrivait des Somalies Lily
Dans un bateau plein d'émigrés
Qui venaient tous de leur plein gré
Vider les poubelles à Paris.

- 1) D'où vient Lily ?
- 2) Pourquoi a-t-elle choisi la France ? (Cite deux raisons).
- 3) Cite les travaux qu'elle a faits en France. Que constates-tu ?
- 4) Indique des discriminations subies par Lily ? Pourquoi ?
- 5) Pourquoi s'embarque-t-elle pour l'Amérique ?
- 6) A l'aide de la chanson de Pierre Perret et du texte ci-dessous, explique si la situation était différente aux Etats-Unis dans les années 60 ? Justifie par des exemples.

Rosa Louise Parks fut arrêtée à Montgomery, Alabama en 1956 pour avoir osé s'asseoir dans la partie avant d'un autobus jusqu'alors réservée à l'usage des blancs. Une longue lutte allait commencer avec des leaders comme Martin Luther King, des nombreuses lois et mesures ont été prises par la suite pour éliminer la ségrégation raciale mais c'est une lutte qui continue encore, parce que le racisme est présent dans les comportements et dans les institutions des États Unis surtout dans les états du Sud. L'arrestation de Rosa Parks conduit Martin Luther King, jeune révérend de 26 ans, à appeler au boycott des bus de la ville. Un appel entendu par toute la communauté. La clientèle noire décide alors de se déplacer uniquement à pied, parfois sur des très longues distances, en dépit des intempéries. Des taxis conduits par des Noirs se proposèrent comme substitut, mais ils furent rapidement déclarés hors la loi. Avant ce premier décembre, en payant le même prix qu'un passager blanc, les Noirs devaient s'asseoir à l'arrière du bus aux places « colored » réservées aux personnes de couleur ; céder sans condition leur place en cas d'affluence et ne devaient jamais prendre place devant ou à côté d'un Blanc, même dans l'espace réservé. Le boycott dura 381 jours, compte tenu de l'importante clientèle noire, 75 % de l'ensemble, il représenta un manque à gagner considérable. Il prit fin le 20 décembre 1956, date à laquelle fut appliqué l'amendement du 13 novembre 1956 de la Cours Suprême des Etats-Unis, déclarant anticonstitutionnelle la ségrégation dans les bus de Montgomery.

LA SITUATION DES USA ACTUELLEMENT

Document 1 : Le racisme contre les Noirs aux Etats-Unis, une histoire ancienne.
 « L'esclavage, qui était très développé dans le Sud du pays, a été supprimé aux Etats-Unis en 1865. Mais dans les années qui suivirent, les anciens Etats esclavagistes du Sud mirent en place des lois racistes afin de séparer les Noirs des Blancs. Les Noirs furent soumis à toutes sortes de vexations et furent écartés du système éducatif, culturel, économique, judiciaire et politique. Magasins interdits, restaurants interdits, droit de vote interdit : Blancs et Noirs ne devaient se mélanger à aucun prix, à commencer par des mariages. Ce système raciste, qui a duré entre 1875 et 1964, s'appelle la ségrégation. Cette ségrégation raciale consiste à mettre à l'écart une population en raison de la couleur de sa peau. Si ce système a été officiellement supprimé en 1964, le racisme contre les Noirs est encore très présent aux Etats-Unis aujourd'hui, en particulier dans les Etats du Sud [...]. Dans certaines villes, les Noirs, y compris les enfants, sont victimes de nombreuses violences, et beaucoup de poursuites sont abandonnées contre des policiers blancs qui auraient frappé ou même tué des Noirs. »
 D'après le site du journal Le Figaro, février 2015

DIFFÉRENTS MAIS ÉGAUX, ÉGALITÉ DE DROIT ET DISCRIMINATIONS

Document 2 : Les violences policières contre les Noirs aux Etats-Unis. « Aux Etats-Unis, la mort de George Floyd le 25 mai 2020, montre que le racisme est plus que jamais présent dans ce pays. La mort de cet Afro-américain* étouffé sous le genou d'un policier blanc lors de son arrestation, dont les images insoutenables ont fait le tour du monde, a suscité une indignation internationale. Elle témoigne de la persistance des violences policières et des discriminations racistes aux Etats-Unis [...]. Une étude publiée en 2019 montre que les Afro-américains (13 % de la population des Etats-Unis) ont 2,5 fois plus de risques que les Blancs d'être tués par la police. Ils constituent la population la plus à risque, les chercheurs estimant que 1 sur 1 000 d'entre eux mourra à cause de violences policières [...]. 81% des Afro-américains considèrent que le racisme est un problème majeur aux Etats-Unis. En réaction à ces violences, le mouvement militant Black Lives Matter (" La vie des Noirs compte ") a été créé aux États-Unis en 2013 par la communauté afro-américaine. Il milite notamment contre les violences policières envers les personnes non blanches et contre le racisme généralisé dans le pays. »

D'après le site du journal L'Express, juin 2020.

Définition : Un Afro-américain est un habitant des Etats-Unis noir, dont les ancêtres sont originaires d'Afrique.

Document 3 : Les inégalités entre les Noirs et les Blancs aux Etats-Unis aujourd'hui. « Seuls trois Afro-américains à la tête des 500 plus grosses sociétés américaines. A l'inverse, les Noirs occupent le plus souvent les emplois sous-payés : magasiniers, caissières, préposés au ménage, éboueurs, livreurs, etc. Conséquence : le salaire moyen des Afro-américains est presque deux fois moins élevé que celui des Blancs américains et leur taux de chômage est presque deux fois plus important que celui des Blancs. »

D'après le site du journal L'Express, juin 2020.

Info complémentaire : 38% des prisonniers aux Etats-Unis sont noirs et la moitié des accusés à tort sont afro-américains.

1. Doc.1 : Qu'est-ce que la ségrégation ?
Où précisément s'est-elle développée ? Pourquoi ?
2. Doc.1 : A quelle date, la ségrégation est-elle abolie aux USA ?
3. Docs 2 et 3 : Présente ces deux documents.
4. Quelle information trouvée dans la question 3 est troublante ? Pourquoi ?
5. Docs 2 et 3 : Liste les différentes situations discriminatoires.
6. Dresse un bilan de la situation des afro-américains aux Etats-Unis.

DM : A travers les arts tu vas dénoncer les discriminations.

A rendre sous forme power point via école directe.

Tu devras donc intégrer textes, images, extraits vidéo et ou audio...

- ⌘ Introduction : définis le terme de discrimination et donne des exemples.

- ⌘ Ensuite, tu vas commencer par choisir une ou deux chansons de chanteuses ou chanteurs différents qui dénoncent des formes variées de discrimination.
Tu noteras les paroles de ou des chansons, le ou les auteurs, le ou les compositeurs, l'interprète...
Définis la ou les discriminations.
Si possible pourquoi ces artistes ont-ils abordé ce thème ?
Puis, tu expliqueras pourquoi tu as choisi ce ou ces titres (que dénonce chacun d'eux et en quoi cela est important à tes yeux en citant le texte).

- ⌘ Tu feras de même pour un film ou une série.
Tu résumeras le sujet abordé.
Définis la ou les discriminations.
Puis **si possible** pourquoi le réalisateur a-t-il traité ce thème.
Et enfin, tu expliqueras pourquoi tu as choisi cette œuvre (que dénonce ce travail, en quoi cela est important à tes yeux en notant un extrait).

- ⌘ Tu termineras par une production de ton choix qui n'est ni un film ou série ni une chanson (texte et musique) et qui dénonce une autre forme de discrimination que tu n'as pas encore abordée.
Définis cette nouvelle forme de discrimination.
Présente cette œuvre (nature, auteur, date, thème(s) abordé(s)...) Pourquoi as-tu choisi ce travail ? Que dénonce-t-il ? Pourquoi est-ce important pour toi ? (En t'appuyant sur une partie du document choisi)

- ⌘ **En conclusion : Peut-on parler d'égalité en France et dans le monde ?**