Thème 1 :
La longue histoire de l'humanité et des migrations

CHAP.1 : LES DÉBUTS DE L'HUMANITÉ
CHAP.2 : LA « RÉVOLUTION NÉOLITHIQUE »
CHAP.3 : ETATS ET ÉCRITURES DANS L'ORIENT ANCIEN

CHAP.1 : LES DÉBUTS DE L'HUMANITÉ

Problème : Que savons nous des premiers hommes et de leurs migrations pour peupler la Terre? Et comment l'invention de l'agriculture les a-t-elle transformés?

Introduction : Qu'avez-vous appris de la Préhistoire à l'école primaire ?

1. Qu'est-ce que la préhistoire?
   a. La période durant laquelle vivent les dinosaures et les 1ers hommes.
   b. La période avant l'invention du feu.
   c. La période avant l'invention de l'écriture.
2. Qui mènent les fouilles pour découvrir des traces de notre passé?
   a. Les historiens et les géographes.
   b. Les archéologues et les paléontologues.
   c. Les archivistes.
3. Quel nom les paléontologues donnent-ils à notre plus lointain ancêtre?
   a. Cro-Magnon
   b. Lucy
   c. Toumaï

Qu'est-ce qu'un HUMAIN ? **A SAVOIR**

- ❑ Il marche sur ses deux pieds donc à la verticale.
- ❑ Il a les mains libres avec un pouce qui lui permet de fabriquer des outils, de chasser…
- ❑ Il a un langage qui lui permet de communiquer, de s'organiser…

I] LES PREMIERS ETRES HUMAINS ET LES PREMIERES MIGRATIONS

A] L'APPARITION DES PREMIERS HOMMES

Cite les 3 période qui marque cette frise avec leur début et fin.
Paléolithique : -3 millions d'années à -10 000
Néolithique : -10 000 à -3000
Antiquité ou Histoire : -3000 au Vème siècle.
} **Préhistoire**

Je me repère dans le temps et l'espace :

1. **Frise** : L'espèce humaine est apparue, **vers 2,5 millions d'années av n-è.**
2. **Doc.2** : Les humains vivaient **en AFRIQUE.**
3. **Doc.1** : Notre ancêtre direct est **l'HOMO SAPIENS (l'homme sage)**. Il a vécu **200 000 ans av n-è.**

B] LES HOMMES PEUPLENT LA TERRE

1. Doc.1 : Nous pouvons affirmer que les origines de l'espèce humaine sont en Afrique **car les restes les plus anciens mis à jour par les archéologues ou paléontologues le prouvent.**
   Ainsi, l'Australopithecus Sediba datant de 1,95 millions d'années av n-è a été retrouvé en Afrique du Sud.
   Toumaï, il y a 7 millions d'années au Tchad actuel.
   Lucy, il y a 3,2 millions d'années av n-è en Afrique de l'Ouest.
2. Doc. 2 et 4 : L'homme est sorti d'Afrique **car le niveau des mers étant plus bas, ils ont pu atteindre des territoires aujourd'hui séparés par des détroits. Mais, également, les déplacements ont dû être lents à raison de quelques kilomètres par génération, en modifiant leur territoire de chasse en fonction de la taille de la communauté et du gibier disponible**. Il y a environ **2 millions d'années av n-è.**
3. Docs. 3 et 5 Le peuplement de la Terre a été progressif car l'Europe n'a été peuplée que vers -40 000 alors le Moyen-Orient l'a été vers -70 000 et l'Amérique vers -15 000. De plus le peuplement de la France est passé de 6000 à la fin du Paléolithique à 30 000 à la fin du Néolithique.

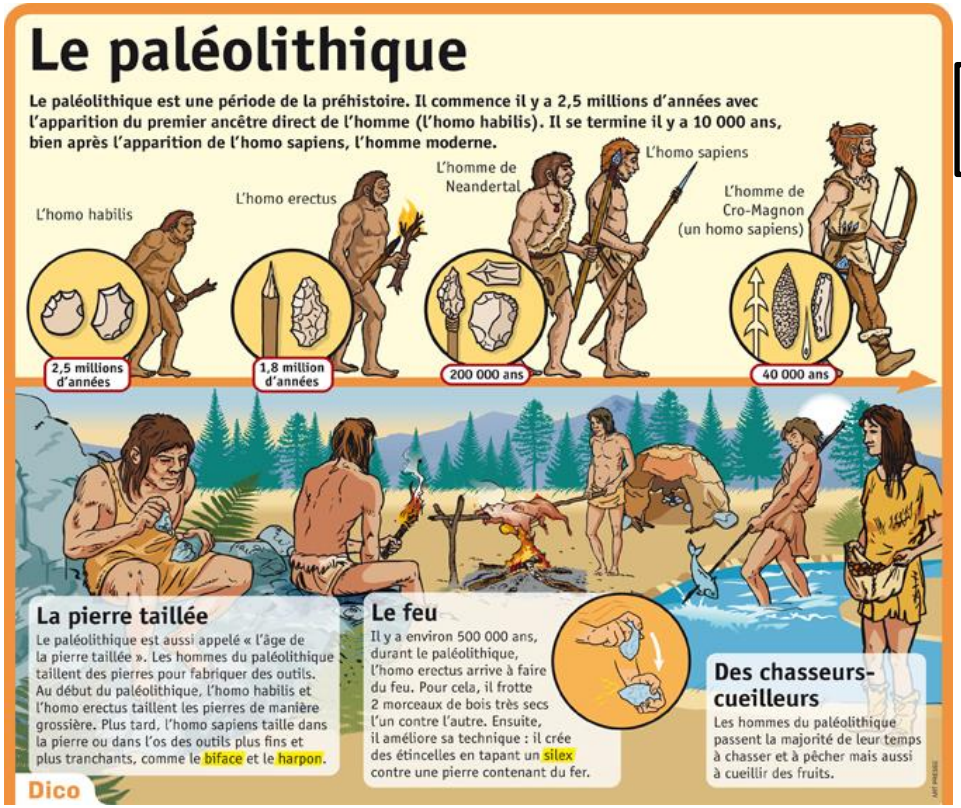
L'homme moderne apparaît vers - 2,5 millions d'années

Début des migrations vers - 2 millions d'années

La Terre est peuplée lentement et progressivement

C] La vie au Paléolithique

1. Décris le campement : **Il se situe au bord d'un cours d'eau. On y voit des personnes qui s'occupent des animaux chassés, une hutte en peau et bois protège le feu. On voit aussi une peau mise à tanner**
2. Les hommes du Paléolithique vivaient **de chasse, de pêche et de cueillette. Ils étaient des prédateurs**.
3. On trouve au cœur du campement **le feu protégé par la hutte. Il est essentiel pour cuire la nourriture, se réchauffer, faire fuir les bêtes féroces…**
4. Les hommes maîtrisent cette invention **depuis -400 000.**
5. Nous pouvons qualifier ou caractériser leur mode de vie **de NOMADE** car ils suivent **les animaux indispensables à leur survie dans leur migration d'où des campements faciles à monter puis démonter et à transporter.**



Tiré de Mon petit quotidien sur l'homo sapiens.

LEXIQUE

Fossile : Trace de vie préservée dans la roche.
Fouille archéologique : étude d'un site présentant des traces du passé 'objets, fossiles…).
Histoire : débute vers 3 300 av n-è avec l'invention de l'écriture et se poursuit encore aujourd'hui.
Hominidés : Groupe de mammifères pouvant se tenir debout sur 2 jambes et dont est issu l'homme moderne.
Nomade : personne n'ayant pas d'habitat fixe.
Paléolithique : première et plus longue période de la préhistoire.
Préhistoire : Période qui débute avec l'apparition du genre humain (il y a 2.5 millions d'années) et se termine avec l'apparition de l'écriture (vers 3300 ans av n-è).

La Préhistoire

- 4 000 000

- 3000

- 2 000

- 10 000

PALÉOLITHIQUE | NÉOLITHIQUE | ÂGE DES MÉTAUX

Apparition de l'Homme

Australopithèque

- 2 000 000

Homo Habilis

- 1 000 000

Homo Erectus

- 200 000

Homo Sapiens

- 250 000

Homme de Néandertal

- 25 000

Dame de Brassempouy

Plus ancienne représentation de visage humain

- 15 000

Grotte de Lascaux

Peinture rupestre : art pariétal

Invention de l'écriture

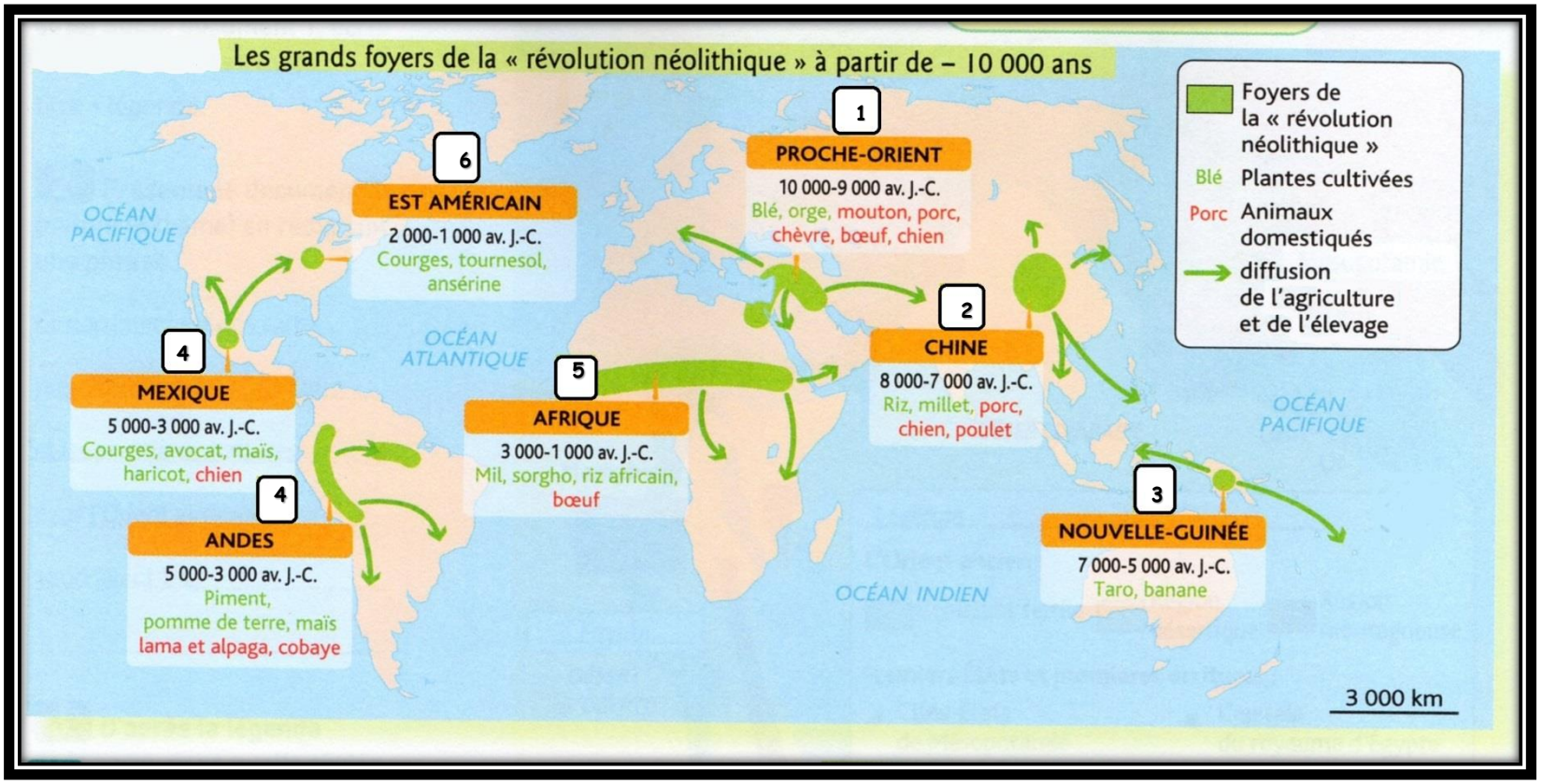
- 2 500

Stonehenge

Observatoire astronomique

Chap.2 : La révolution Néolithique

Introduction :



Tirée du fichier Hatier et modifiée.

1. Voir carte.
2. L'agriculture et l'élevage apparaissent **au Moyen-Orient, dans le Croissant fertile, en Mésopotamie** (La Mésopotamie est un terme qui vient du grec et qui signifie : "entre les fleuves". Ces fleuves sont le Tigre et l'Euphrate. Actuellement, la plus grande partie de la Mésopotamie se trouve en République d'Irak) **entre 10 000 et 9 000 av n-è.**

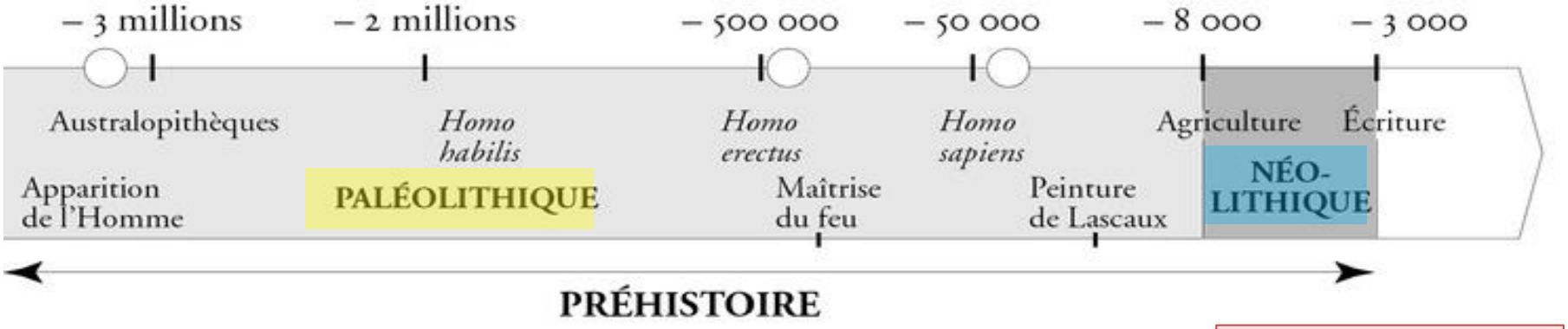
I] Les premiers paysans de l'humanité

1. Les humains du Néolithique ont pu transformer leur façon de vivre **d'abord en utilisant les céréales sauvages pour fabriquer de la farine puis après avoir observer la nature, ils sèment des graines qu'ils récolteront plus tard. Pour l'élevage, ils choisissent les animaux les plus calme et les regroupent dans des enclos d'abord comme réservent de chasse puis pour être apprivoisés. Enfin, ils s'installent en village et organisent des champs pour cela il leur faut de la place, ils défrichent les forêts.**
2. Ils sont devenus des éleveurs (précise les deux étapes) **d'abord en choisissant des animaux calmes comme les moutons, les chèvres ou les aurochs d'abord comme réservent de chasse puis pour être apprivoisés.**
3. Doc. 4 : La hache sert à déboiser, couper, défricher.
   La faucille en bois sert à récolter
   La meule en pierre sert à moudre, à piller
   Récipient à anse en céramique : stocker, conserver
   Récipient en argile à roue sert à transporter.
4. **Rédige un texte de 5 à 6 lignes expliquant comment les hommes du Néolithique deviennent des agriculteurs et des éleveurs c'est-à-dire des paysans.**

Les hommes du Néolithique deviennent agriculteurs et éleveurs en adaptant leur mode de vie. Le gibier se fait plus rare et ils prélèvent dans la nature des céréales sauvages. Puis, ils tentent de semer ces mêmes graines afin d'en produire plus. De même, ils capturent les animaux les plus dociles pour faire tout d'abord une réserve de nourriture quand la chasse est infructueuse puis ils les apprivoisent afin de ne plus être dépendants. Enfin, ils défrichent les forêts afin de s'installer dans des villages et d'organiser des champs autour. Ils se sédentarisent.

II] Le Néolithique : un nouveau mode de vie.

	Doc.1	Doc.2	Doc.3	Doc.4	Doc.5
Où vivent les paysans du Néolithique?	Village	Maison aménagée	✕	✕	Villages sur pilotis
Comment vivent-ils ensemble?	✕	Famille	Un chef, hiérarchie sociale; Enterrer leurs morts	✕	Regroupement par famille élargie
Quelles traces archéologiques témoignent de la violence entre eux?	✕	✕	✕	Armes, blessures	✕



Nomades, chasseurs, cueilleurs : prédateurs

Sédentaire, agriculteurs et éleveurs

LEXIQUE

Agriculture : l'ensemble des travaux qui servent à produire les végétaux et à élever des animaux utiles aux hommes.

Artisan : personne qui fabrique des objets à la main.

Céramique : une terre argileuse modelée et cuite pour fabriquer des poteries.

Le croissant fertile : Région du Moyen-Orient comprise entre trois fleuves : le Nil, Le Tigre et l'Euphrate, formant un croissant où sont nés l'agriculture, les premiers villages et l'écriture.

La Mésopotamie : Terre comprise entre deux fleuves : le Tigre et l'Euphrate où la terre est très fertile (riche) et où sont apparus l'agriculture, les premiers villages et l'écriture. Elle fait partie du Croissant fertile.

Néolithique : Du grec « néo » nouveau et « lithos » pierre. Période où apparaissent des outils en pierre polie (alors qu'au Paléolithique, elle était seulement taillée) et où l'agriculture et l'élevage sont inventés.

Sédentaire : Personne ayant un habitat fixe.

Révolution : Période de transformation importante.

Révolution Néolithique : passage progressif d'un mode de vie nomade basé sur la chasse et la cueillette à un mode de vie sédentaire fondé sur l'agriculture, l'élevage et la fabrication d'outils en pierre polie.

Conclusion :

LA PREHISTOIRE
de l'apparition de l'homme
jusqu'à l'invention de l'écriture

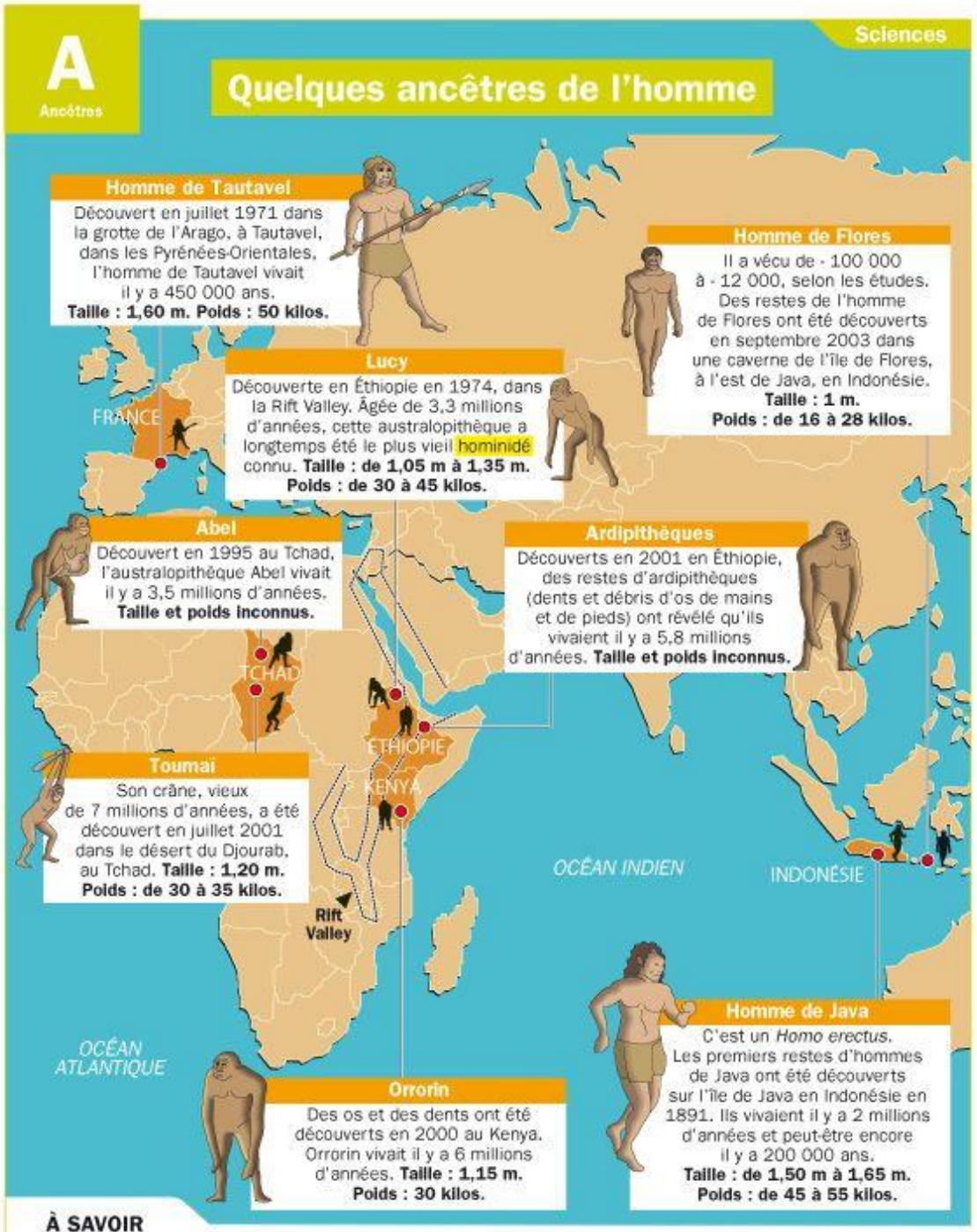
PALEOLITHIQUE

- MODE DE VIE : Nomades
- NOURRITURE : Chasse, Pêche, Cueillette
- HABILLEMENT : Peaux d'animaux
- HABITAT : Grottes, Tentes
- INVENTIONS : Pierre taillée, Feu

NEOLITHIQUE

- HABITAT : Villages (maisons)
- MODE DE VIE : Sédentaires
- NOURRITURE : Élevage, Cultures
- HABILLEMENT : Tissus
- INVENTIONS : Pierre polie, Agriculture, Artisanat

POUR INFO



POUR INFO

POUR INFO

A
Art rupestre

Sciences

L'art rupestre

L'homme de Cro-Magnon, un artiste préhistorique

Il y a 36 000 ans, l'homme de Cro-Magnon était un artiste. Il sculptait, gravait et peignait les parois des cavernes dans lesquelles il vivait. La plupart des peintures montrent des animaux ou des signes géométriques. C'est l'art rupestre.

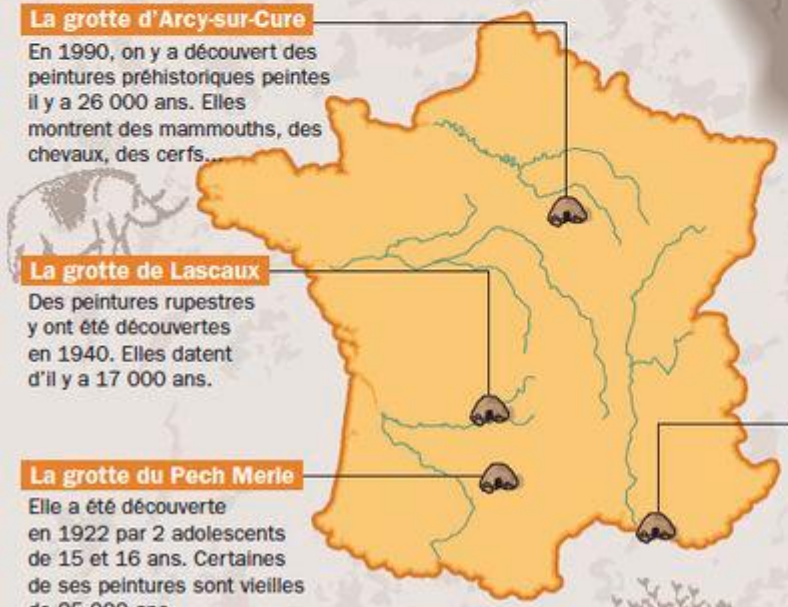
Des couleurs naturelles

Pour peindre, l'homme de Cro-Magnon trouvait ses couleurs dans la nature. Il utilisait de la terre et des pierres tendres contenant des matières colorantes (argile, kaolin, ocre...). Il broyait des végétaux et toutes sortes de matériaux afin d'en extraire des couleurs.

Plusieurs outils pour peindre

L'homme de Cro-Magnon utilisait plusieurs outils pour peindre : ses doigts, des feuilles ou du charbon de bois. Il fabriquait aussi des pinceaux avec de petites branches. Il savait estomper ses dessins et utiliser les reliefs de la roche pour créer des volumes.

Quelques grottes préhistoriques en France :



La grotte d'Arcy-sur-Cure

En 1990, on y a découvert des peintures préhistoriques peintes il y a 26 000 ans. Elles montrent des mammouths, des chevaux, des cerfs...

La grotte de Lascaux

Des peintures rupestres y ont été découvertes en 1940. Elles datent d'il y a 17 000 ans.

La grotte du Pech Merle

Elle a été découverte en 1922 par 2 adolescents de 15 et 16 ans. Certaines de ses peintures sont vieilles de 25 000 ans.

La grotte Cosquer

Grotte sous-marine, elle a été découverte en 1991. Elle abrite plusieurs dizaines d'œuvres peintes et gravées il y a environ 27 000 ans. Elles montrent 142 espèces d'animaux. On y arrive par un tunnel long de 175 mètres. L'entrée se trouve à 37 mètres sous l'eau.

À RETENIR

ART PRESSE

POUR INFO

POUR INFO

L'art des grottes préhistoriques

Il y a plus de 30 000 ans, les hommes préhistoriques commencent à décorer de peintures les grottes. C'est la naissance de l'art **rupestre**.

L'homo sapiens, un artiste

L'homo sapiens, l'homme moderne, est le premier artiste. Il y a environ 30 000 ans, il commence à graver et à peindre les parois des grottes. Le plus souvent, il peint les animaux qu'il chasse ou qu'il craint : mammouths, ours des cavernes, bisons, chevaux, lions, rennes, rhinocéros laineux...

Des outils

Les hommes utilisent plusieurs outils pour peindre : le doigt, le **tampon végétal** ou le charbon de bois. Ils fabriquent aussi des pinceaux avec de petites branches. Ils savent utiliser les **reliefs** de la roche pour créer du volume.

Des couleurs naturelles

Pour peindre, les artistes préhistoriques trouvent leurs couleurs dans la nature. Ils utilisent de la terre et des pierres tendres colorées, comme l'argile, le **kaolin** ou l'ocre. Ils se servent aussi de végétaux qu'ils écrasent.

Les peintures aujourd'hui

Des peintures préhistoriques ont résisté au temps. Les principales grottes préhistoriques de France sont :

Dico

POUR INFO

CHAP.3 : ETATS ET ÉCRITURES DANS L'ORIENT ANCIEN

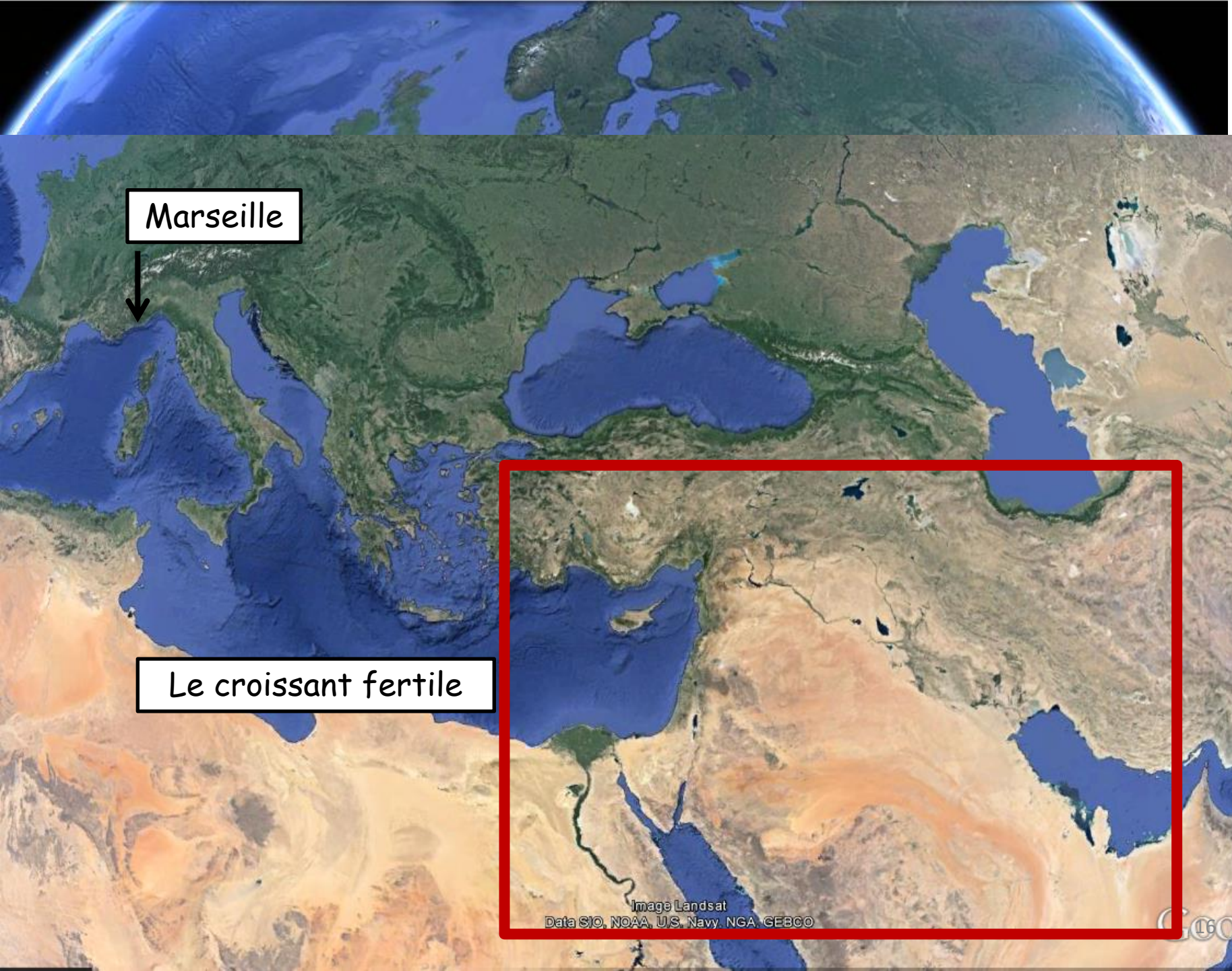
Introduction :

1. Les régions qui composent l'Orient ancien sont : l'Egypte et la Mésopotamie.
2. Les premières écritures apparaissent vers 5000 av n-è en Mésopotamie.
3. Les premiers Etats de l'Orient ancien apparaissent vers 3000 av n-è. Elles sont dirigées par des rois.

I] La naissance des premiers Etats :

A] Ur : naissance d'une puissante cité-état en Mésopotamie.

1. Ur-Nammu est **le roi de la cité d'Ur de -2112 à -2095. Cité sumérienne.**
   Son pouvoir **lui vient des dieux**.
2. La cité d'Ur est **située au bord de l'Euphrate avec un port et entourée de remparts. On y trouve le palais royal proche du ziggourat (édifice religieux). Il y a une palmeraie, des ponts pour franchir le fleuve, des routes et de par et d'autre de l'Euphrate des habitations et des cultures. On voit aussi des cultures et des habitations hors des remparts.**
   Le roi et son peuple y vivent .
3. Le roi **rend la justice, protège la ville et son peuple. Il est le garant de la richesse de sa cité et honore les dieux. Il fait la guerre et la paix.**
4. **La cité d'Ur est guidée par un roi, Ur-Nammu dont les pouvoirs lui viennent des dieux. Il est le maître absolu de ce cité sumérienne. Il est le chef politique (rend la justice, fait les lois), religieux (construit des temples) et militaire (fait la guerre). Il vit dans son palais proche du ziggourat. Cette ville est organisée autour de l'Euphrate pour cultiver les nombreux champs mais aussi échanger grâce au port. Cette société semble hiérarchisée et inégalitaire.**


Marseille
Le croissant fertile
Image Landsat
Data SIO, NOAA, U.S. Navy, NGA, GEBCO
Google

B] L'Egypte : naissance d'un Etat unifié

Comment pharaon gouverne-t-il?

Doc 2 et 3 :
Pharaon règne sur toute l'Egypte (la Haute et la Basse) Cette union est symbolisée par le pschent (couronne de haute et basse Egypte) et en tant que chef de guerre tous les égyptiens le suivent.

Doc. 2
Pharaon impose son autorité sur les peuples voisins par la guerre (ex contre Nubiens).

Doc.5 :
Pharaon est un dieu vivant, il les représente et les honore.

Doc. 4 :
Pharaon dirige son territoire grâce aux scribes qui diffusent ses décisions.

Dans la seconde moitié du IVème millénaire av n-è, les premières écritures apparaissent en Mésopotamie et en Egypte. Elles se développent dans les états car les hommes éprouvent le besoin d'écrire pour compter et se souvenir.

A. Mésopotamie

1. Les premières écritures naissent **en Mésopotamie au IVème millénaire av n-è**.
2. Les rôles des premières écritures en Mésopotamie étaient **de compter leur richesse et se souvenir ou laisser une trace.**
3. Ils sont passés des pictogrammes aux cunéiformes afin de simplifier, **faciliter l'écriture en créant le premier alphabet.**
4. **Seul les scribes écrivent à cette époque.**

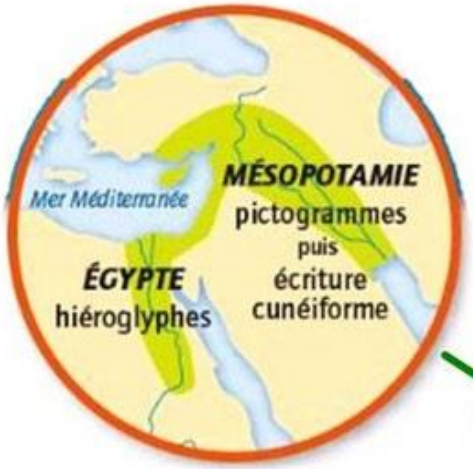
B. En Egypte :

1. Doc.1 : L'écriture de l'Egypte antiques évolue de -2700 à -100 **afin de simplifier les caractères passant des hiéroglyphes au hiératique et au démotique comme précédemment pour les pictogrammes et les cunéiformes**.
2. Doc.2 : Les deux formes prises par les hiéroglyphes sont **les phonogrammes (sons associés formant des mots) et les idéogrammes (dessin = mot).**

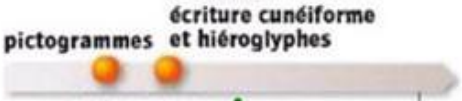
Bilan : A partir des documents sur la Mésopotamie et l'Egypte, complète le tableau ci-dessous :

	Nom de l'écriture	Quand est-elle apparue?	Où est-elle apparue?	Quels supports d'écriture?	Rôle de l'écriture
Doc 1	Pictogrammes	-3500	Mésopotamie	Tablette d'argile	Compter
Doc 2	Cunéiformes	-3000	Mésopotamie	Tablette d'argile	Compter, les récits
Doc 5	hiéroglyphes	-3000	Egypte	Papyrus	Compter, raconter, se souvenir, honorer pharaon et/ dieux

L'apparition de l'écriture



quand ?



où ?

qui ?

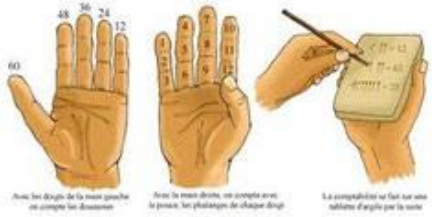
scribes

les premières écritures ?

pourquoi ?

✓ glorifier les rois, les dieux

✓ compter les richesses



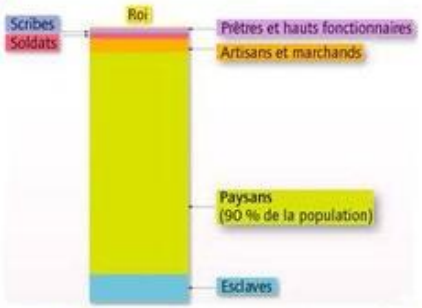
✓ échanger des informations

Le roi d'Uruk prénommé Enmerkar cherche à communiquer avec le roi d'Aratta, à l'est de l'Iran.

« Parce que la bouche du messager était trop lourde et qu'il ne put répéter le message, Enmerkar modela de l'argile et y fit se tenir une parole [...]. Avant ce jour, il n'était pas possible de faire se tenir une parole dans l'argile. Mais alors, quand le soleil se leva, ce fut fait. »

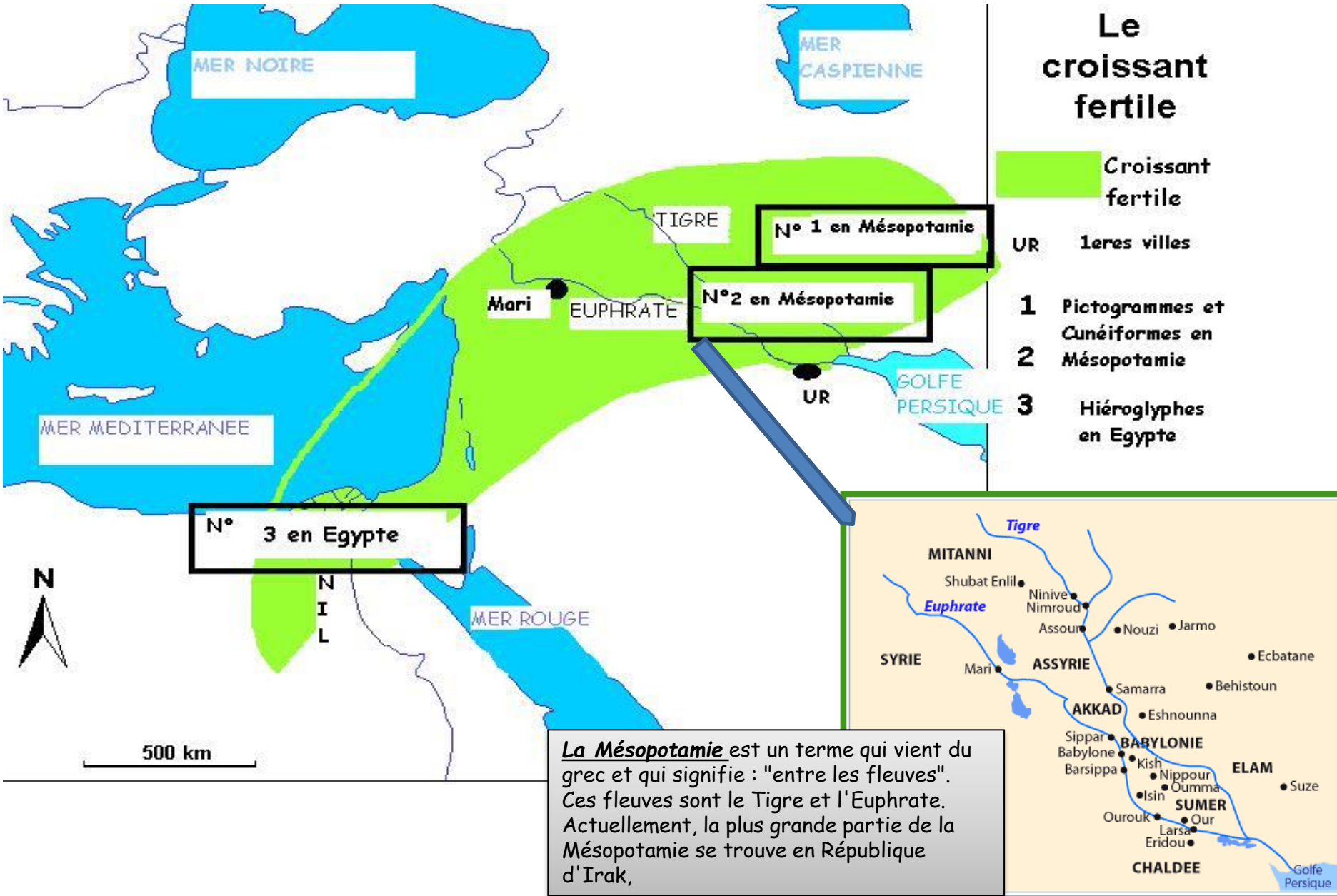
Extrait du mythe d'Enmerkar, légende mise par écrit vers 2500 av. J.-C.

conséquences ?



✓ organisation de la société

Correction carte : Le Croissant fertile au IVeme millénaire av n-è.



La Mésopotamie est un terme qui vient du grec et qui signifie : "entre les fleuves". Ces fleuves sont le Tigre et l'Euphrate. Actuellement, la plus grande partie de la Mésopotamie se trouve en République d'Irak,

LEXIQUE

Cité-état : territoire indépendant gouverné par une ville
Cunéiforme : écriture en forme de clous avec laquelle est créé le premier alphabet.
Fonctionnaire : personne au service de l'Etat
Hiéroglyphes : écriture sacrée des Egyptiens dans l'Antiquité.
Mythe : récit légendaire
Papyrus : support d'origine végétale utilisé par les scribes.
Pharaon : roi des égyptiens
Pictogramme : dessin qui représente un mot ou une idée.
Polythéisme : croyance en plusieurs dieux.
Scribe : spécialiste de l'écriture
Temple : bâtiment construit pour un dieu.